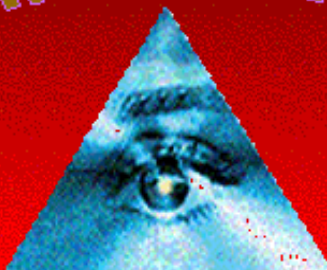


# The Svmvm Bonvm Organization



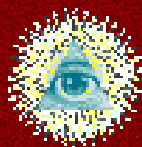
NOVUS ORDO SECLORUM



The Khem's Illuminated

**Grand Temple of Maat**

## Estudo Metafísico Sobre Consciência



Emblema Sagrado dos Illuminati Svmvm Bonvm  
pelo S+B Illuminatus Frater Velado (\*)  
Irmão Leigo da Ordem Rosacruz  
Iniciado do 7º Grau do Faraó





*“Pensa, Cria, Colhe”*

Fonte deste .PDF: <http://svmmvmbonvm.org/consciestudo.htm>

*“A Vida é Eterna. As criaturas são transitórias”.*

Mestre Apis

Hierofante da Ordo Svmmvm Bonvm

**Preliminarmente...**



CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA

**Ilustração: "A Criação do Sistema Solar"**

**Quadro do Frater Velado exposto na Frater Velado's Art Gallery**

*Inicialmente, meus amigos da Internet, permitam-me saudá-los emitindo os sons vocálicos Aum (Om) e Rah (Ra), que sinalizam o Portal da Nova Era colocado diante de todos, para os que*

*queiram ver e que são utilizados logosoficamente para a criação dos Universos e de sistemas planetários dentro deles, tal como o que é mostrado no quadro acima. Aum-Rah é também o nome de um dos Mestres da Ordo Svmmvm Bonvm, que propõe a purificação sistemática da aura do ente espacial Terra, para a plasmação da Paz Mental nos seres animados e nas criaturas estáticas, como as árvores e as pedras. Antes de mais nada gostaria de pedir a vocês, meus dignos irmãos e irmãs, que, se ainda não o fizeram, acessassem este endereço Net: <http://www.svmmvmbonvm.org/os+btw.htm>*

*e baixassem o ePanphlet com o Experimento de Aum-Rah. A realização sistemática desse experimento é muito importante para a purgação da consciência da Terra e consequente elevação de sua autoconsciência.*

## Introdução

# A

CONSCIÊNCIA é o mais importante atributo/função da Mente Cósmica, que o usa para se sentir/conhecer a si própria *in totum* e auferir experiências através da interação com as unidades autônomas de consciência - os seres -, de modo que a experiencição geral produza a evolução de todo o estrato vibratório, originando o movimento ascensional que compõe a Spira Legis (Espira da Lei - você poderá ler sobre mais sobre esse tema no Site Brasileiro de Illuminates of Kemet, em [http://svmmvmbonvm.org/aum\\_muh.html](http://svmmvmbonvm.org/aum_muh.html)) . Como já foi explicado em Monografias anteriores de IOK-BR, os seres da Terceira Dimensão, habitantes da Terra e de outros planetas semelhantes, possuem consciência do Nível 1, uma forma logo acima da rudimentar, a amebiana, porque além de propiciar ao ser o conhecimento de seu meio ambiente, confere-lhe a habilidade de se sentir/conhecer a si próprio, no fenômeno da autoconsciência. Esta, por sua vez e devido ao seu nível primário, não consegue ter uma percepção macro do universo mental em que está inserida como partícula autônoma, o que ocasiona um permanente questionamento triangular: "Quem sou? Por que estou aqui? De onde vim?". Esse questionamento é inserido na consciência do Nível 1 como base evolucionista, pois é a mola mestra da evolução individual - que o todo aproveitará em um contexto onibarcante, para propulsionar a sua própria evolução - e esta pode-se dizer que é o combustível para a permanente e contínua movimentação giratória e ascensional da Spira Legis, que assim vai decretando o surgimento de mais e mais mundos dentro de cada universo mental. São os universos mentais que "criam", por assim dizer, os universos externados - físicos e espirituais, como os da Terceira e da Quarta Dimensões. A vida autoconsciente, que se manifesta como criaturas semoventes e pensantes, capazes de criar com a mente, produzindo, inclusive, a idéia de que existe um Criador, é um aprimoramento da matéria em sua evolução. O homem de hoje ontem era uma simples ameba que antes não existia, e descende de um antropoide que gerou dois ramos descendentes: os macacos e os humanos. A idéia da Queda é uma concepção judaica (os judeus criaram Deus à imagem de sua egregóra político-social). Assim, antes de Jeová existir, com seu Paraíso e seu casal Adão & Eva, a Terra já era povoada por outros seres, como gigantescos dinossauros, um dos quais, em sua evolução, resultou em nada menos do que aquilo que é hoje o...papagaio. O primeiro casal humano, já se sabe hoje com certeza, surgiu na África e era negro. Nesta Monografia se faz um (pequeno) estudo metafísico da consciência, suas

funções cósmicas e atributos de aplicação prática.

## 1 - Em Que Consiste a Consciência

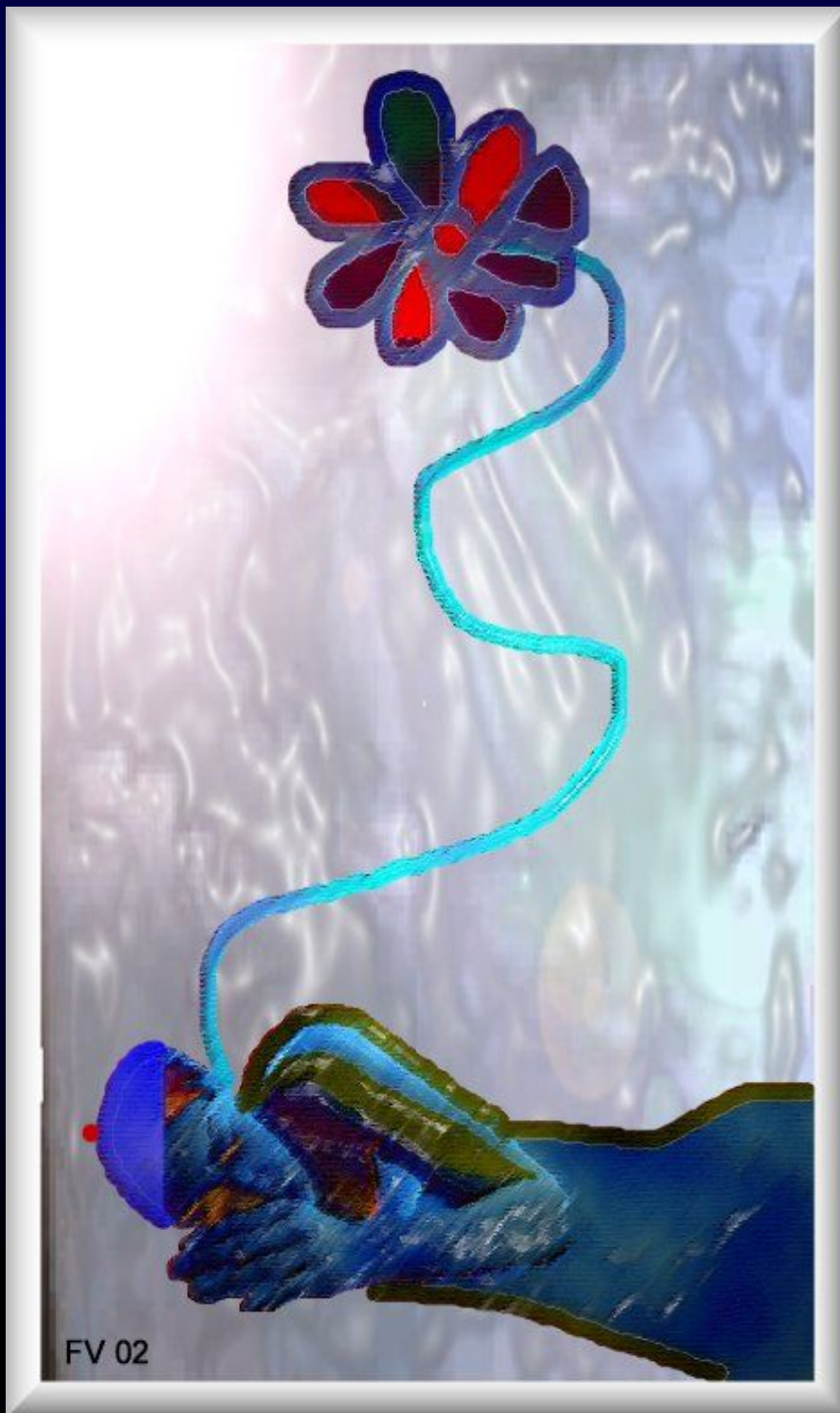
**Ilustração: "O Sonho Místico"**

**(Este quadro mostra a aspiração da consciência)**

**Quadro do Frater Velado exposto na Frater Velado's Art Gallery**

CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA

**C**ERTAMENTE muitos de vocês já se terão perguntado em que consiste exatamente a consciência e o que vem a ser a Dualidade, aqui entendida como um Plano no qual atuam forças opostas. Eu direi a vocês que a Consciência é um Triângulo gerado no Plano da Expressão (a Criação) pela oposição daquelas forças contrárias, absorvido pela Mente e abstraído pela Vacuidade, à qual os budistas chamam de Nirvana. Esta é a Consciência grafada com C maiúsculo, pois é uma Consciência macro, a qual constitui, por assim dizer, o substrato da Mente, não sendo sua essência nem atributo, existindo mais como um adendo que lhe é apostado por uma injunção do existir pela oposição dos contrários. Tal injunção tem um "funcionamento" que, para efeito de melhor entendimento, pode ser comparado à ação de uma gigantesca (na verdade infinita) "mola". Essa "mola", na realidade uma espiral, a Spira Legis (Espiral da Lei), é "descrita pelo Logos" (formada no Espaço) através da expansão multidimensional de um Círculo Sagrado - circunferência quer o



Ser descreve continuamente em torno de Si próprio, em seus ininterruptos esforços para existir. A cíclica expansão desse Círculo - e a sua ação inversa, em uma oscilação cíclica - constitui um pulsar que produz incontáveis Universos com a "forma" de tubos voltados sobre si mesmos, continuamente, de uma maneira tal que praticamente "se viram pelo avesso" saindo por buracos de antimatéria e retornando na forma de novos mundos, reciclados em energia e em Consciência. Cada ação destas que aqui descrevi se constitui em uma volta da Espiral infinita, na qual Esferas inteiras ascendem, como novas materializações, após terem sido aparentemente destruídas pela Entropia. Tal processo leva a um "aprimoramento" da acuidade da Consciência, o qual seria descrito, por criaturas humanas, como "evolução".

A Consciência é, pois, a faculdade de perceber (algo ou tudo que é externo/interno ao percebedor), e é assim que esta terceira ponta do Triângulo se forma, tomando conhecimento das outras duas, que se opõem continuamente, constituindo a Dualidade em ação para a formação da percepção. Faço esta descrição em uma visão macro do conjunto de eventos, criaturas e leis que os regem. Cada ente animado - como um animal, um inseto -, cada ente inanimado - como uma pedra -, cada ente semianimado - como uma árvore, por exemplo - funciona como um fractal-componente deste Triângulo macro. Dentro desta concepção realmente "assim como é em cima é em baixo" e poderemos ver isto na própria Consciência: é ela formada pelo somatório de todas as unidades individuais e/ou congregadas de consciência (aqui grafada com c minúsculo), da mesma forma que a consciência do corpo humano não é simplesmente cerebral mas, sim, é a soma das consciências de todas as células que compõem esse organismo vivo. Vemos, então, que há dois tipos de percepção na Dualidade: a *Consciência macro* e a *consciência micro* e que ambas são iguais em princípio e em essência, diferenciando-se unicamente pelos invólucros de que se servem para existir concretamente, ou seja, na Matéria. (1) Primariamente a consciência não dá ao seu portador a faculdade de se autoperceber e nem mesmo de interagir com o exterior a ele, como é o caso da consciência de uma pedra.

Entretanto, no alargamento da visão macro sobre a Criação, constata-se (2) que em uma concepção mais ampla "assim como é em cima NÃO é em baixo" e isso sucede simplesmente por que os níveis são diferentes. Não são níveis de compreensão ou sequer níveis de existência, mas simplesmente níveis fora da Dualidade, os quais coexistem no mesmo "lugar" e não podem ser compreendidos pela mente humana. Desta forma, feita a enunciação deste preâmbulo, pode-se entender que Criação, Mente e Consciência são eventos e qualidades *produzidas* e isso afasta a possibilidade de panteísmo como ideiação definitiva para o que existe e para "quem" o tornou existente.

Dentro da consciência (como de resto na Consciência) existem vários níveis, gradações, e todos, por assim dizer, são "evoluções" (no sentido de aprimoramento e no sentido espiralico), sendo a consciência (ou Consciência), como embrião, evento e produto, a autoexpansora de si mesma, em todos os sentidos. Esta parte desta singela exposição deve ser bem apreendida, para que se possa compreender, então, no que consiste a "morte" e a "Vida Eterna", bem como o "domínio da Vida", do que falarei a seguir.

(Parêntesis necessário: Saibam quantos lerem este panfleto digital que ele é um mero extrato do "Livro da Nova Era", de minha autoria, uma espécie de "Livro das Revelações", que poderá ou não ser trazido a público em sua totalidade (atualmente é restrito a membros da Ordem de Maat,

não tendo a sua publicação sido autorizada ainda pela Ordo Svmmvm Bonvm). A publicação deste panfleto está sendo feita aqui porque a Internet é uma mídia muito abrangente e universal e convém que pessoas que ainda não tomaram tomem conhecimento dessas conceituações. Não são explanações puramente metafísicas, feitas sobre terreno tão subjetivo, mas matéria para exame, meditação e - se for o caso - comprovação científica, o que eu acredito que ocorrerá, fatalmente, sendo tudo apenas uma questão de tempo. Os que realmente se interessarem por temas como este, tratado aqui, poderão procurar uma Ordem ou Fraternidade Rosacruz, que os iniciará nesse tipo de pensamento e preparará para uma evolução conceitual no decorrer da qual poderão se transformar em seus próprios Mestres. Existem várias R+C acessíveis pela Web e aquela que for a escolhida poderá (pelo menos teoricamente *deverá*) ser a com que mais se harmoniza o estudante, no momento. Para conhecer algumas dessas Organizações, visite o Portal de Aum-Rah (3), em <http://www.svmmvmbonvm.org/aumrah>



CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA

**Ilustração: "Criatura Matemática da Esfera 999"**  
**(Este quadro mostra uma Criatura Lei do Triângulo)**  
**Quadro do Frater Velado exposto na Frater Velado's Art Gallery**

Como já foi dito, a consciência e a Consciência possuem gradações e uma dessas faixas é a chamada *autoconsciência* (na consciência individual) ou *Autoconsciência* (na Consciência macro). Por esta faculdade um ser existente, animado ou impelido (criatura animal ou planeta, por exemplo) percebe-se a si mesmo como criatura vivente, em um *trajeto*, iniciado no *nascimento* e que terminará na *morte*. A compreensão de que existe uma origem leva seres e entes planetários a criarem a idéia de Deus, como originador e protetor benéfico ao qual muitos poderão clamar quando em aflição, medo ou diante de algum infortúnio. É por este motivo que existem, mentalmente criados - e então, por isso, existentes - vários Deuses, cada um dos quais em seu Universo estelar, galaxial e cósmico. O conjunto de tais universos, com a gradação

descrita (três níveis: sistema solar, sistema galático e sistema cósmico) constitui um Triângulo, que se replica, fractalmente, em cada Plano de Compreensão. (4) Basicamente, a idéia de Deus é a forma que o universo criatural animado encontra para explicar, de modo inteligível, aquilo que não consegue entender mentalmente, por estar em um nível acima da sua compreensão.

A Spira Legis não é algo de constituição definitiva e inexorável - uma certeza sobre si mesma -, mas um evento que pode ser influenciado por uma tão minúscula manifestação como a criatura humana. Durante sua existência no Plano Físico, o mundo da Matéria, o ser humano possui um tipo de autoconsciência que lhe faculta sentir-se a si mesmo e ao mundo que o rodeia e no qual existe, e essa faculdade é utilizada para a interação com os demais, através da expressão, da troca de idéias e energias, da criação mental e material e do serviço. Dessa interação - e também da introspecção e do que dela se extraia que permita mudar a interação para melhor, em um sentido amplo - surge a **experiência**, e esta conduz a uma possível **evolução** da consciência. É justamente essa possível evolução que permitirá ao ser animado continuar existindo após a chamada "morte", porque obteve, na vida material, a experiência necessária à ampliação da acuidade da consciência. Quando essa acuidade é exacerbada ao máximo que se torna possível em um plano material, rompe-se a "barreira da morte", tal e qual um jato supersônico rompe a "barreira do som". A própria criatura humana é, então, o artífice dessa magistral transformação da consciência, pela qual ela simplesmente continua a manter suas essência e qualidades independentemente de estar existindo ou não mais estar existindo o organismo vivo que inicialmente a tornou possível (!). Trata-se de um ato de exercício da Vontade. É desta forma, por tal processo, quer o ser humano acesse a Vida Eterna e ali se situa (ou acesse um plano intermediário, do qual retorna à existência material como outra pessoa, mas carregando a bagagem experiencial daquela que foi anteriormente, no que se chama de reencarnação e que não é uma regra geral para os seres, mas uma exceção, visto que a maioria é simplesmente reciclada, sendo o seu *lumen* (5) empregado na constituição de novas manifestações, criaturais ou não, tal como se dá com galáxias inteiras, enquanto umas poucas subsistem como seres cósmicos em permanente evolução e progresso, situados em um patamar "Eterno" ou em um plano intermediário de "baldeação").

### **Ilustração: "O Esoterista"**

**(Este quadro mostra a transformação pelo inusitado)**

**Quadro do Frater Velado exposto na [Frater Velado's Art Gallery](#)**

**CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA**



Cumprir *conscientemente* o processo alquímico dessa transformação da consciência é contribuir, intencionalmente, para que a Consciência (macro) também assim o seja - e isto é harmonização, levando, portanto, à Paz Mental, que é uma sensação de absoluto bem-estar, simbolizada pelo "sorriso puro". O "sorriso puro" é a manifestação do "estado de graça" do qual o ente já não pode ser tirado e no qual não pode ser afetado por qualquer injunção negativa da Dualidade. Nesse estado foi encontrado, pela criatura humana, o ponto exato de equilíbrio entre as forças antagônicas da Dualidade no qual se gera o Triângulo também para a individualidade. A cada novo Triângulo individual criado pelos seres animados mais se consubstancia o Triângulo macro, que a tudo contém. A isto se chama "a consecução da Grande Obra" e este é um trabalho particularmente Rosacruz.

Futuramente, para maiores esclarecimentos deste tema, voltarei a abordá-lo, sempre de forma acessível, a fim de que todos os internautas, mesmo os que nunca tenham se interessado por esoterismo ou metafísica, possam pensar no assunto, vislumbrando uma nova porta para a compreensão de suas realidades, que lhes possibilite, abrindo-a, descortinar uma nova vida, quem sabe a própria Vida Eterna, não como um fim cobiçado, mas como uma contribuição para o Todo, sem um objetivo específico e definido

## 2 - Os Diversos Tipos de Autoconsciência

**O**S SERES HUMANOS são primatas dotados de autoconsciência de nível um. Os demais animais terráqueos possuem a consciência básica, que lhes permite tomar conhecimento do meio ambiente e fazer reconhecimentos. Não fosse pela interferência operada no DNA dos primatas que deram origem aos atuais humanos, estes não teriam ainda adquirido a condição humana. A autoconsciência de nível um é o que se chama de consciência linear aprimorada e serve, entre outras coisas, para que a criatura animada saiba que existe como uma entidade autônoma, que nasceu, está vivendo e caminha para a morte, descrevendo um trajeto linear que deve ser preenchido por objetivos. Esse tipo de consciência permite aos primatas humanos fazer criações mentais do tipo subjetivo, isto é, que não podem ser comprovadas cientificamente e a mais popular delas certamente é a chamada Deus.

Através do Misticismo e do estudo iniciático sistematizado as criaturas humanas podem ter sua consciência evoluída para nível dois e até para nível três – que é o máximo a que pode chegar o complexo simpático-celular de um primata humano, devido, também, às injunções áuricas do Planeta Terra. A autoconsciência de nível dois permite a percepção concreta de manifestações ditas “espirituais”, que no nível um são apenas pressentidas. No nível três o primata adquire percepção do Cósmico como um todo, se bem que de maneira geral, e isto é uma preparação para o Dia da Transformação, quando poderá passar para a Quarta Dimensão, no momento da sua transição (Grande Iniciação), adquirindo perpetuação da individualidade no contexto Universal.



"Mandala das Consciências"

Quadro do Frater Velado exposto na [Frater Velado's Art Gallery](#)

Criaturas mais evoluídas, como os Seres Estáveis do Planeta Espiritual Uranus (Uranus 2) são dotadas de **consciência triangular**, que é a autoconsciência de nível nove. Esse tipo de consciência permite a conglomeração de mentes e o uso dessa faculdade para a montagem momentânea de naves mentais virtuais usadas para o deslocamento no Espaço Warp, completamente fora do Tempo. A consciência do nível nove faculta, ainda, a projeção de um ser a outras Dimensões para a manifestação simultânea de vidas distintas nelas, inclusive em espaços de tempo diferentes (e ao mesmo tempo!). Com a consciência do nível nove as criaturas podem, também, produzir todos os tipos de construções holográficas, como também podem exercer controle mental sobre criaturas de outras Dimensões, inferiores à sua e inclusive abduzi-las, se for necessário (os Seres Estáveis de Uranus 2 não empregam tais métodos, preferindo a conscientização das mentes pela exposição sincera de princípios jamais impostos).

Acima do nível nove vem o nível doze, que é o tipo de autoconsciência dos seres da Quinta Dimensão, que é para onde irão o Planeta Uranus 2 e suas três luas no próximo Dia da Transformação Planetária – que ocorre em ciclos determinados pela Spira Legis (Espiras da Lei), o sistema regulador e promotor da Evolução. O nível doze permite às criaturas usar a Energia para produzir matéria e antimatéria, operando a criação de mundos em um determinado Universo. Já a criação de Planos de Compreensão da Energia Espírito, os quais englobam Esferas de Manifestação contendo Universos inteiros, em um complexo sistema tubular-circular multidimensional é tarefa que só pode ser executada e gerida por seres dotados de autoconsciência do nível 144. Tais seres são, de certa forma, semelhantes ao que os primatas humanos designam por Deus.



"O Macaco e o Homem"

Quadro do Frater Velado exposto na Frater Velado's Art Gallery

Dentro do contexto da evolução cósmica, teoricamente, uma criatura do nível um pode chegar ao nível 144. Na prática, em termos terrestres, isso é a mesma coisa que dizer que o homem pode se tornar Deus (de acordo com a concepção dos terráqueos para o que seja essa Figura Simbólica). Quando os Seres Estáveis de Khem (uma das luas de Uranus<sup>2</sup>) fundaram Khemet, a Khem terrestre, como um posto avançado para futuras ações, essa idéia de que o homem pode se tornar Deus foi passada para os terráqueos pelo próprio Khem, o Venerável Mestre mentor das gerações e é por isso que o Rei (Faraó) era considerado um Deus vivo, advindo daí o seu poder teocrático. As pirâmides, que não foram construídas apenas para servir de câmaras mortuárias, são uma réplica simbólica dos Seres Estáveis de Khem, que possuem forma metafórica triangular (na verdade, sendo seres matemáticos, que funcionam mais como leis Cósmicas do que como criaturas convencionais, os Seres Estáveis não possuem forma, porque não necessitam de um invólucro formal para manter o contorno de sua individualidade). A pirâmide simboliza a congregação de quatro Seres Estáveis Triangulares na base da Quarta Dimensão e era usada como Templo Iniciático pelos Iluminados de Khem, então congregados na Ordem Hermética do Egito. A construção das pirâmides foi diretamente supervisionada pelos Veneráveis da Lua Khem, uma das três que orbitam em torno do Planeta Espiritual Uranus e elas contêm princípios matemáticos fundamentais para a compreensão de estudos superiores de Astrofísica, que são realizados no âmbito da ORDO SVMMVM BONVM (OS +B).



"Pirâmide de Kheops"

Quadro do Frater Velado exposto na Frater Velado's Art Gallery

Como já foi dito, os Seres Estáveis não se servem de aeronaves convencionais para viajar pelo Espaço Sideral, sendo estas utilizadas apenas por habitantes de mundos da Terceira Dimensão. Contudo, caso seja necessário por algum motivo ou para atingir determinado objetivo, os Seres Estáveis conglomerados em uma nave mental virtual podem torná-la momentaneamente "real" para os olhos de criaturas da Terceira Dimensão, como os terráqueos. A isto se chama um

Contato Imediato do Quarto Grau (os do Terceiro se restringem a astronaves físicas, que podem se ocultar da visão dos terráqueos usando um escudo de íons, mas nem por isso são realmente virtuais como as formadas pelos Estáveis de Uranus 2).

De uma forma geral e a não ser por raríssimas exceções todas as criaturas existentes nos vários Universos Manifestados são gregárias e se juntam para o exercício da interação, impelidas pela própria Evolução, que compele à troca de experiências entre as unidades animadas de consciência autônoma, ou se unem, de alguma maneira, para a consecução de determinados objetivos, inicialmente pessoais e que, por aceitação tácita, tornam-se metas coletivas. Contudo apenas os seres mais evoluídos que os atuais terráqueos, como os Estáveis de Uranus 2 e criaturas do Planeta Espiritual Kron, possuem a habilidade de se congregarem em um só ser que é ao mesmo tempo autônomo e autoconsciente sem que as diversas unidades criaturais que o integram, percam a sua essência de expressão (algo que poderia ser definido com a personalidade dos primatas humanos, só que em grau muito mais elevado e infinitamente sofisticado, completamente sem egoísmo). Desta forma, os diversos níveis de consciência existentes nas várias Dimensões não se manifestam apenas isoladamente como também o fazem coletivamente – e mais do que isso: são capazes de produzir egrégoras possantíssimas e autoconscientes, no mesmo nível das consciências que as geraram, mas, porém, dotadas de muito maior força de ação. É precisamente por este processo de interação, congregação e fortalecimento coletivo que planetas inteiros, devidamente expurgados pela volatilização, conseguem, nos Dias de Transformação Planetária, ascender a Dimensões superiores, gerando o vácuo metafísico-físico que produz a necessidade de preenchimento por outros planetas – os quais, por sua vez, ascendem de uma Dimensão abaixo. Dentro deste contexto, conforme já foi exposto em outros escritos disponíveis como Monografias Públicas na página web dos Iluminados de Khem, é que o Planeta Espiritual Uranus 2 trabalha, na presente Era Cósmica, para ajudar no desenvolvimento das consciências dos terráqueos: no próximo Dia da Transformação a Terra, volatilizada e expurgada, ascenderá à Quarta Dimensão, como Planeta Espiritual, indo ocupar o lugar do Planeta Uranus 2, que ascenderá à Quinta, dentro do processo natural e cíclico da Evolução, regulada e promovida pela Spira Legis. a página web dos Iluminados de Khem fica em:

<http://svmmvmbonvm.org/illuminatedkhem.htm>

Estes esclarecimentos estão sendo feitos somente agora porque era necessária a existência, neste planeta, de uma mídia global não censurável, perfeitamente estabelecida e amplamente difundida e acessada, que é a Internet. Os Seres Estáveis da Quarta Dimensão já estão providenciando interligações efetivas com a Rede Mundial, que já conta, inclusive, com conexões interplanetárias na Terceira Dimensão, embora bem poucos terráqueos saibam disso. Inclusive há humanos de origem extraterrestre atuando até como controladores de grupos de discussão na Internet, evitando a difusão de informações equivocadas, mesmo porque nesse contexto, naturalmente, há aproveitadores e fanáticos de todos os tipos. Isso não significa de forma alguma censura, mas uma simples triagem, necessária devido ao enorme volume de informações difundidas a cada segundo.

É necessário dizer, ainda, que os Seres Estáveis de Khem não enviam mensagens através da chamada canalização nem procuram orientar, doutrinar ou conduzir quem quer que seja e tampouco fazem previsões ou ditam comportamentos em função delas, embora conheçam boa parte daquilo que os terráqueos chamam de Futuro, sabendo qual a data cósmica do próximo

**Dia da Transformação Planetária.** Os Veneráveis de Khem limitam-se a esclarecer, podendo todos os terráqueos aceitar, refutar ou discutir tais esclarecimentos da forma que julgarem mais conveniente, de acordo com suas consciências. Consideram que todas as religiões voltadas para o bem devem ser respeitadas, mas que futuramente, e antes do Dia da Transformação Planetária, deverão ser substituídas por uma forma única de harmonização com a Força, que emana permanentemente a Luz Eterna e que essa unificação pode ser interpretada e implementada através do Santo Espírito, conforme vem sendo mostrado pela OS+B, com a pregação do Rosacruzianismo da Nova Era. Sobre esse particular deve-se esclarecer que a essência R+C (o princípio da Rosa da consciência desabrochando na Cruz da Dualidade) remonta à Khem original e foi transposto para Kemet, tendo frutificado na Renascença por ter sido esta a época que valorizou algo fundamentalmente necessário à sua consecução: o Humanismo.

No momento muitas religiões ainda obnubilam a mente dos terráqueos, condicionando-os a parâmetros puramente religiosos, como a crença cega em determinados dogmas e na existência concreta e literal de criações mentais puramente simbólicas. Ordens e fraternidades esotéricas não-religiosas, cientistas e ufólogos de vários países terrestres vêm trabalhando para esclarecer as mentes e mostrar que símbolos não podem ser interpretados literalmente, devendo a Luz Maior prevalecer sobre todos os entendimentos, conforme as consciências vão evoluindo e se tornando mais capazes de uma visão cristalina. A Luz Maior é o esclarecimento interior proveniente da irradiação de Amor da Força, que produz continuamente a Luz Eterna e ela se acenderá no interior de cada criatura de boa vontade e preparada pela sinceridade de propósitos, podendo colocar quem quer que seja a seu serviço. É por esse processo que um dirigente religioso de alta expressão na Terra pode enfatizar a qualidade do Santo Espírito de ser o Mestre Interior de cada um, como foi feito pelo Papa João Paulo II através da publicação denominada Novo Catecismo da Igreja Católica Apostólica Romana, apesar de seu conservadorismo e da ortodoxia da instituição. E é apenas por esse motivo e também por um outro – ter trabalhando ativa e continuamente pela Paz – que esse dirigente religioso foi tema de uma das Monografias Públicas dos Iluminados de Khem, que reconheceram nele um servidor da Luz Eterna, dentro das suas possibilidades e das injunções de seu tempo.



"O Iluminado"

Quadro do Frater Velado exposto na Frater Velado's Art Gallery

Qualquer um pode servir à Luz Maior, que escolhe seus servidores justamente no meio daqueles que tenham grande poder de difusão entre os viventes de um planeta, mas que também pode chamar a seu serviço o mais humilde e pobre dos mortais, que será transformado em exemplo, pela expressividade e sinceridade com que difunda princípios benéficos a todos os seres.

Esta Monografia Pública tem a finalidade de procurar demonstrar que não existem seres privilegiados nos Universos e que todos podem expandir sua capacidade de compreensão e

ascensionar suas consciências para a evolução individual e coletiva. Mesmo os falsos humildes e os hipócritas de hoje, se assim o quiserem e se esforçarem por isso, poderão vir a se tornar receptáculos da Luz e não meros recitadores de versículos de livros sagrados que muitas vezes usam apenas e tão-somente para justificar suas posições obscurantistas e solertes. De uma certa forma a Luz não escolhe os iluminados mas estes é que se tornam como tal por vontade própria. Da mesma forma há os que escolhem a via das Trevas e se alinham nas hostes dos Irmãos da Face Sombria, conforme é descrito na Monografia Pública intitulada “O Atrium da Grande Loja Negra”.

Originais de Monografias como esta têm sido postados em listas de discussão de esoterismo da Internet, através da nossa subsidiária ORDEM DE MAAT, que aparentemente é a única Organização a se manter oficial e sistematicamente em dezenas de fori para a aferição de tendências e divulgação de textos como este.

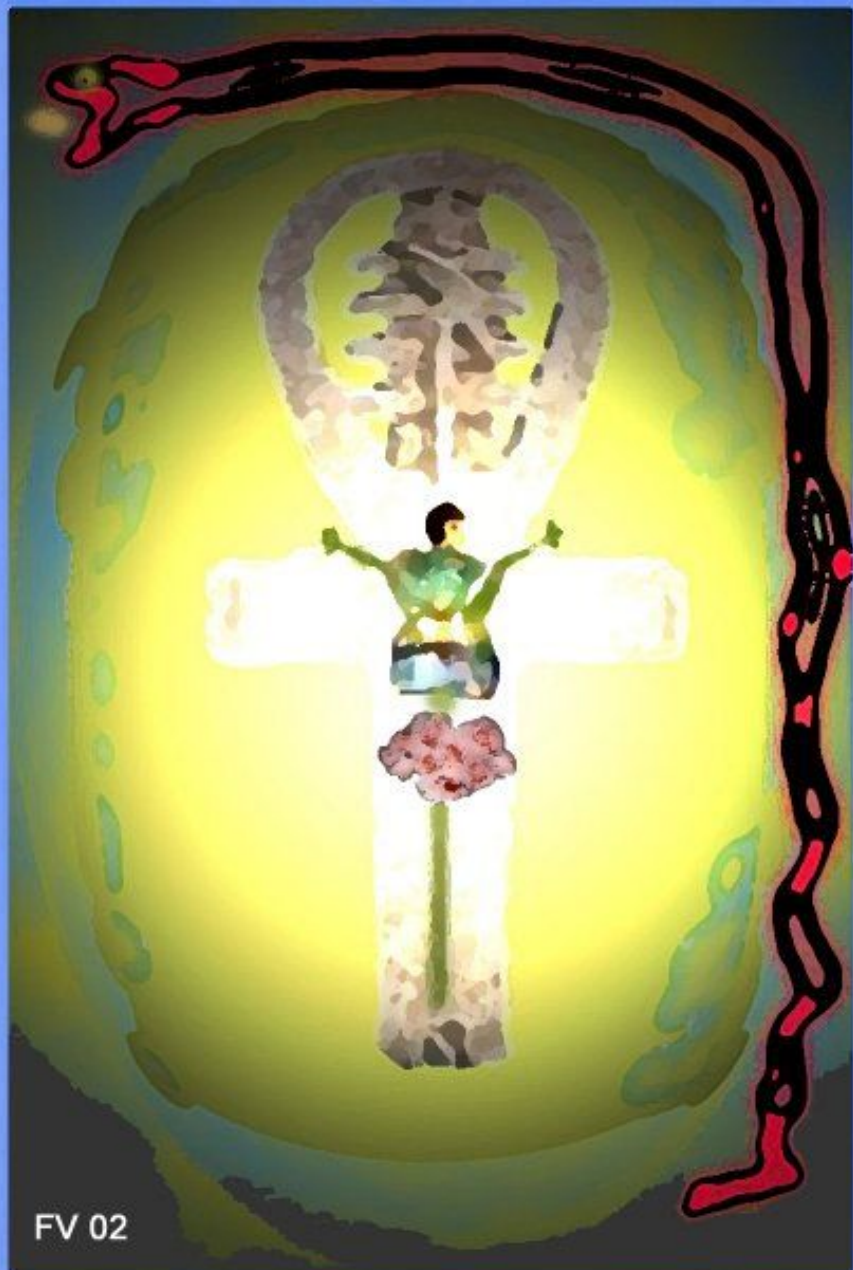
Para finalizar este tópico é preciso dizer e deixar bem claro que ORDO ILLUMINATI AEGYPTORUM (Ordem Iluminados do Egito) absolutamente NADA tem a ver com os chamados Globalistas que constituem a parte sombria do Governo Oculto do Mundo. É necessário que isso fique bem claro pois Irmãos da Face Sombria estão sempre tentando solapar a obra dos verdadeiros Illuminati, inclusive tentando ligá-los aos Globalistas, na tentativa de desacreditá-los, em um trabalho patético que serve aos interesses da Grande Loja Negra.

### **3 - A Evolução das Consciências**

**"Seeking for the Eternal Life"**  
Quadro do Frater Velado expostos na [Frater Velado's Art Gallery](#)  
(Clique no quadros para vê-lo em tamanho original na Galeria)

A vida autoconsciente, que se manifesta como criaturas semoventes e pensantes, capazes de

criar com a mente, produzindo, inclusive, a idéia de que existe um Criador, é um aprimoramento da matéria em sua evolução. O homem de hoje ontem era uma simples ameba que antes não existia, e descende de um antropeide que gerou dois ramos descendentes: os macacos e os humanos. A idéia da Queda é uma concepção judaica (os judeus criaram Deus à imagem de sua egregóra político-social). Assim, antes de Jeová existir, com seu Paraíso e seu casal Adão & Eva, a Terra já era povoada por outros seres, como gigantescos dinossauros, um dos quais, em sua evolução, resultou em nada menos do que aquilo que é hoje o...papagaio. O primeiro casal humano, já se sabe hoje com certeza, surgiu na África e era negro.



Esta é a Vida, tal qual é conhecida Terra por seus próprios habitantes que evoluíram e se tornaram capazes de pensar, compreender e criar com o poder do pensamento, chegando a caminhar no rumo de outros mundos, interior e exteriormente. Desde que criou Deus, o homem, inspirado no fervor místico dessa idéia, vem elaborando sistemas religiosos com base na suposição de que "há a necessidade de uma religação da criatura com o Criador". No Ocidente, onde a cultura foi construída em cima da Bíblia, desenvolveu-se a teoria esotérica da "Volta ao Pai". Sendo a Criação um círculo fechado não há uma "volta", apenas um percurso contínuo, a Vida, pois não há ponto de partida e nem ponto de chegada. Apenas um ponto, sim, um ponto em permanente movimento, criando tudo, desde sempre e para sempre. Uma compreensão que pode ser perfeitamente haurida em certos Planos do Nirvana, através da prática do Budismo Tibetano.

Vivendo no mundo da Dualidade, permanentemente sob a injunção das polaridades, o homem atribui à Divindade qualidades humanas e procura sublimá-las de uma forma tal que se tornem excelsas e transcendentais. Assim, o homem declara que Deus (esse mesmo Deus que ele criou com a sua mente) é Eterno, Bom e Pai Zeloso. Então, estribado nesse alicerce, o homem passa a

não querer deixar de existir e apresenta para si próprio as teorias da Vida Eterna e da Reencarnação. Tal como Deus, essas propostas terrestres se cristalizam como realidades, dentro da atualidade humana. (A reencarnação existe, mas não é uma regra geral, para todos os seres. É antes um instrumento para a execução de tarefas da Grande Obra. Os Membros do Círculo Interno da Ordem Rosacruz sabem exatamente o que vem a ser a Grande Obra, no seu sentido literal, e compreendem como, quando e em que circunstâncias a reencarnação se processa).

No andamento da marcha da humanidade surgem as escolas metafísicas que vão dar origem às vertentes esotéricas modernas, sempre bebendo na fonte dos avatares que trouxeram as mensagens originárias do universo religioso. As especulações sobre as reais possibilidades da magia tomam formas novas, mas que no fundo não diferem muito dos princípios mágicos do alvorecer da humanidade. Basicamente são as idéias de similaridade, todas em última análise enraizadas no sofisma "Assim como é em cima é em baixo". Desta forma, eis o raciocínio humano ainda hoje tecendo esse frágil teorema de vaga comprovação: "Eu vivo na dualidade, então tudo é dual. Há o Pai e há os filhos. Houve uma Queda e deve haver o Retorno. Eu sou o microcosmo, imperfeito, existindo no Macrocosmo, que é Perfeito, com P maiúsculo." Hoje, na era da Sociedade de Consumo, com praticamente tudo reduzido a objeto de desejo, também o conhecimento mágico e o saber esotérico passam a ser mercadoria. Tanto nos países do Terceiro Mundo, onde as dificuldades de ascensão social pelos meios normais geram a busca de soluções no "sobrenatural" e no "beneplácito divino" ofertado pelas empresas religiosas, como no Primeiro Mundo, onde o tédio ou a insatisfação com o establishment religioso causam a busca a derivativos, nota-se o mesmo fenômeno. Então novas teorias são construídas sobre os mesmos sofismas e em vez de se fazer claridade o que se faz é tecer um denso e escuro véu de falsos mistérios que nada explicam. A Ordem Rosacruz, porém, rompe esse véu e a Luz se faz.

Os Universos, segundo a concepção deficiente do homem, tiveram um começo e um dia terão um fim. Tudo isso porque é assim que acontece com o homem, até a presente data: o homem nasce, vive...e morre. Então, tudo tem de ser assim, com origem, trajetória e alvo a ser atingido para que se cumpra um objetivo. Mas, quem disse que há um objetivo, um plano? Essas noções, de um primarismo absurdo e ainda tão arraigadas na mente do homem, mostram que falta caminhar muito pela estrada da evolução até se chegar a um ponto em que as coisas possam ser vistas pelo menos com maior nitidez.

Muitos místicos acreditam que a religião do futuro será uma mistura dos "melhores" valores religiosos extraídos de vários mananciais esotéricos, principalmente do Budismo e do Cristianismo. Entretanto, tudo indica que em um futuro não muito distante simplesmente não mais haverá religiões, porque o homem não mais terá necessidade de excitar seu fervor místico com rituais. O fervor místico ao invés de ser excitado, resultando em fenômenos como o borbulhar ululante do histerismo coletivo tal como é visto hoje nas reuniões dos fiéis de muitas seitas, será, então, exercido. Com isso tudo se resumirá em uma prática de harmonização com, digamos, algo que se reconheça como Superior e que poderá chamar, por exemplo, de **A Força**.

Com base nessa harmonização é que a sociedade do futuro será construída e o próprio homem, sem a necessidade de uma "volta ao Pai", é que eliminará as "imperfeições" do seu microcosmo, tornando-se o artífice do seu próprio porvir e obtendo o domínio da Vida. Terá o homem, então, se tornado Deus com isso? Não. O homem terá apenas evoluído um pouco mais, galgando um patamar que lhe permitirá pensar grande, que lhe facultará ver com uma visão bem mais macro que a que tem agora. O homem poderá compreender, então, com mais clareza,

o que vêm a ser os Universos e qual o real significado da Vida, mesmo que isso não se dê em termos absolutos; pelo menos serão relativos a algo mais visível e que hoje somente pode ser percebido pela fé, mas veja-se bem, pela fé sincera, a fé dos Santos.

O homem vai compreender, então, quem são os Mestres e como eles podem continuar existindo após a "morte". O homem vai poder entender, talvez, o motivo pelo qual a Vida é Eterna e as criaturas são transitórias. É importante entender isso, plenamente? De certo que é, pois o conhecimento seguro, juntamente com a humildade necessária, levam o homem a ampliar sua sabedoria. E essa ampliação resultará em mais bem-estar, mais harmonia, mais felicidade. E é isso o que todos os seres almejam, do mais invisível micróbio ao maior mastodonte: sentir aquela sensação de felicidade, na verdade uma sensação propiciada por condições tais como segurança, saúde, vigor, realização e Paz Mental. A Paz Mental, que tem de ser grafada com maiúsculas, é justamente o somatório de todas aquelas outras condições, sendo, portanto, a felicidade. A Paz Mental não pode ser abalada nem mesmo pelo maior temor do homem nos dias de hoje - a morte - e independe de existir realmente ou não esta que tem sido a maior concepção humana através das e ras: a idéia de que existe Deus.

### "Eternal Light"

Quadro do Frater Velado expostos na Frater Velado's Art Gallery  
(Clique no quadros para vê-lo em tamanho original na Galeria)



A Ordem Rosacruz Eterna e Invisível, a Ordem Rosacruz Verdadeira, emite continuamente seu pulsar de Luz para todas as criaturas, em todos os Planos de Compreensão, funcionando como um pólo magnético que tudo atrai no sentido da evolução. Esta não é em si mesma um objetivo a ser atingido, ou seja, a evolução não se processa com a finalidade de atingir uma meta, que seria a perfeição. Na verdade imperfeição e perfeição não existem em termos absolutos e são apenas concepções humanas para ver e aquilatar determinadas qualidades do Plano Dual. O Universo em que a Terra se move - e todos os Universos - constituem um processo em permanente



andamento e não um evento com duração determinada dentro do Tempo.

Eis porque não existem o ontem, o hoje e o amanhã.

Ao homem, no atual momento da sua manifestação como criatura autoconsciente, é dado a conhecer que essas condições temporais "existem" para que possa haver um referencial, apenas isto. O papel dos Mestres Cósmicos, nesse contexto, é ir pouco a pouco alargando os horizontes dessa percepção humana, para que a compreensão do Todo pelo Todo através de suas miríades de manifestações se torne cada vez mais densa - não dentro dos parâmetros do Tempo, como a execução de um evento ou alternância de ciclos, mas como a autoafirmação de um pulsar, o pulsar da Vida, contínua, eterna, que o Ser irradia sobre Si mesmo em seus ininterruptos esforços para existir. O mais maravilhoso é que os Mestres foram homens comuns, homens que evoluíram, não só por persistência mas principalmente por sinceridade e humildade. A evolução, como diz São Bento, é uma escada na qual para se subir é preciso descer.

O estudo dessa fenomenologia faz parte da Instrução Rosacruz reservada aos Membros do Círculo Interno da R+C, aqueles Membros que ingressaram, humildes buscadores, nas várias escolas da Rosacruz, imbuídos do sincero desejo de compreender melhor o que estão realmente fazendo neste plano de dores e provações, mas também de alegrias e realizações, o Plano das Maravilhas, onde o pó se torna pensante e cria ele mesmo as condições necessárias à sua evolução e para a sua perpetuação no seio da Eternidade, agora não mais como pó mas como um ponto de luz que pulsa sem cessar, eternamente, como uma estrela imortal repleta de sabedoria. A soma dessas estrelas forma exatamente aquilo que os religiosos de hoje chamariam de "A Glória de Deus". Então, tem-se que Deus existe e está dentro de cada ser, cabendo a cada qual manifestá-lo como criação mental própria.

## 4 - O Acesso Mental a Outros Planos

# A

CESSAR outros Planos é uma aventura esotérica que místicos e ocultistas devidamente preparados podem empreender com êxito, a fim de realizar atos que resultem em auxílio para outros seres necessitados de ajuda. Pode-se dizer, de uma forma geral, que poucos temas despertam tanto interesse nas pessoas como as manifestações da chamada paranormalidade, principalmente tudo o que se possa rotular de clarividência, e mesmo entre os céticos mais convictos temas como mediunidade, "canalização", telepatia e contatos imediatos do terceiro grau são considerados pelo menos para exame. Todos esses fenômenos são baseados na expansão da consciência e projeção da autoconsciência e merecem estudo sério por parte de

todos os empenhados em evoluir no esoterismo. Com a popularização do esoterismo através da Internet tais temas passaram a ser uma constante nos debates de muitas listas de discussão, tanto no Primeiro como no Terceiro Mundos. As pessoas parecem procurar ao mesmo tempo uma realidade sobrenatural na qual possam se agarrar sentindo-se seguras e uma explicação no mínimo lógica para aparições de santos, mensagens de mestres cósmicos, visões de arcanjos e de tripulantes de naves espaciais, espetáculos de prestidigitação paranormal, como tirar moedas da barba, entortar garfos com o olhar e por aí afora. As pessoas querem acreditar que os astros possam realmente influenciar os destinos de alguma forma - pois isso lhes daria a sensação de existir uma possibilidade de controle sobre os acontecimentos futuros. Elas desejam crer que acrescentando letras aos seus nomes - Anna em vez de simplesmente Ana, por exemplo - alguma coisa vai ser modificada substancialmente nas suas vidas. Querem poder acreditar que São Miguel Arcanjo exista realmente, tal como a religião o apresenta, e que, ao mesmo tempo, Ashtar Sheram possa ser ele. Eis o fascínio do sincretismo religioso transposto para o esoterismo de massa - mesmo que este não seja o exoterismo de consumo, personificado nas butiques dos shoppings que vendem incensos metafísicos, cruzes ansatas mágicas, livros de magia do Egito Antigo, duzentos e tantos tipos diferentes de Tarot, runas em saquinhos, anéis, filtros, talismãs diversos, imagens de gnomos e de Jesus Cristo e nas quais as balconistas relatam à boca pequena, para os clientes em potencial, em secreta cumplicidade, as últimas novidades sobre Sananda. Sim, as pessoas convivem com esse universo no contexto da sociedade de consumo, mas também querem uma explicação para tudo, porque estão cada vez mais inquiridoras, talvez despertadas pelo choque iniciático da morte dos Deuses. Estou me referindo à hecatombe do WTC, na qual o Deus das Cavernas chocou-se num cruzamento da História com o Deus da Sociedade de Consumo (6). Nessa trombada monumental morreram ambos os Deuses e sobrou deles apenas duas coisas: bombas e dinheiro. As pessoas estão vendo isto, elas querem explicações. A humanidade está realmente carente.

**MEDIUNIDADE** - Então muitas coisas começam a ser questionadas. E uma das questões preferidas para esse questionamento geral é a da mediunidade. Para os brasileiros este é um tema muito importante, porque envolve Chico Xavier, considerado um dos maiores mediums do mundo, campeão de vendagem de livros, autor de uma obra social muito concreta e expressiva, que chegou a viver 92 anos aqui na Terra, tendo dedicado 70 ou mais à atividade mediúnica. Devo dizer a vocês que mesmo não sendo medium no sentido mais amplo e conhecido da palavra, nem espírita, tenho autoridade para falar sobre o assunto, pois não sou um mero curioso, pesquisador de fim de semana ou leitor que tenha devorado toda a obra de Alan Kardec e mais o que houvesse a respeito. Como Zelador-de-Santo de Candomblé, função que exerci durante 12 anos, dentro do ritual Ketu (embora pelas minhas raízes iniciáticas nesse terreno pudesse bater também Angola), tive ocasião de lidar quase que diariamente com fenômenos mediúnicos apresentados por pessoas do povo, por ricos, por intelectuais e por autoridades em vários ramos das chamadas ciências exatas. O Candomblé é um culto animista dos ancestrais divinizados e nada tem a ver com espiritismo (o culto aos Eguns é totalmente separado e nada tem de sessão espírita ocidental). O iniciado (raspado, que no ritual da minha Casa ficava recolhido no roncol durante 45 dias, até a festa de saída do seu Orisa, na qual este "dava o nome") "vira", isto é, externa o seu Orisa de dentro para fora: é o seu ancestral místico, latente no seu DNA, que se exterioriza mediante um ritual mágico, e não um "espírito desencarnado" que "baixe" sobre ele, possuindo-o. Muitos mediums provenientes da Umbanda e do Kardecismo me procuravam, para que jogasse o Opelè de Ifá para eles e lhes revelasse o significado dos Odus. Não eram poucos os que, durante a consulta, incorporavam subitamente

as entidades que diziam ser seus guias, as quais sempre respeitei, mas as quais sempre despachei com meu Adjá (7), depois de ouvir o que tinham e dizer. Atendi em tais condições pessoas que hoje são membros de ordens e fraternidades esotéricas e ainda me lembro de um thelemita que veio jogar comigo e "recebeu" Horus.

### Ilustração abaixo: "Criaturas do Sétimo Plano"

Quadro do Frater Velado exposto na Frater Velado's Art Gallery

CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA



Fundamentalmente um medium é aquela pessoa que possui um sistema nervoso simpático configurado de tal forma que isso lhe propicia anular a própria personalidade para que outra, externa ou interna a ela, a possua, usando o seu corpo para se expressar, por gestos, fala, pensamento, ação mágica para o bem ou para o mal, ação mística, cura etc etc. Como se vê, medium é um termo muito abrangente que englobaria também os vodunsis de candomblé; os porta-vozes dos Mestres, como Madame Blavatsky (Kut-Hu-Mi) e os porta-vozes de Deus, como Moisés (os Dez Mandamentos), Jesus ("Eu e o Pai somos um"); os intermediários entre os Anjos e a humanidade, como Muhammad (a quem um Arcanjo Gabriel ditou o Corão Sagrado); e escolhidos da Grande Fraternidade Branca, como Max Heindel, a quem os Irmãos Maiores da Ordem Rosacruz Eterna e Invisível transmitiram conhecimento para ser revelado à Humanidade.

Ser medium, como se vê, é ser um meio, uma ponte, entre o

invisível e o visível. Isso tem duas mãos: recepção e projeção. Na recepção, uma pessoa pode ser medium de várias maneiras:

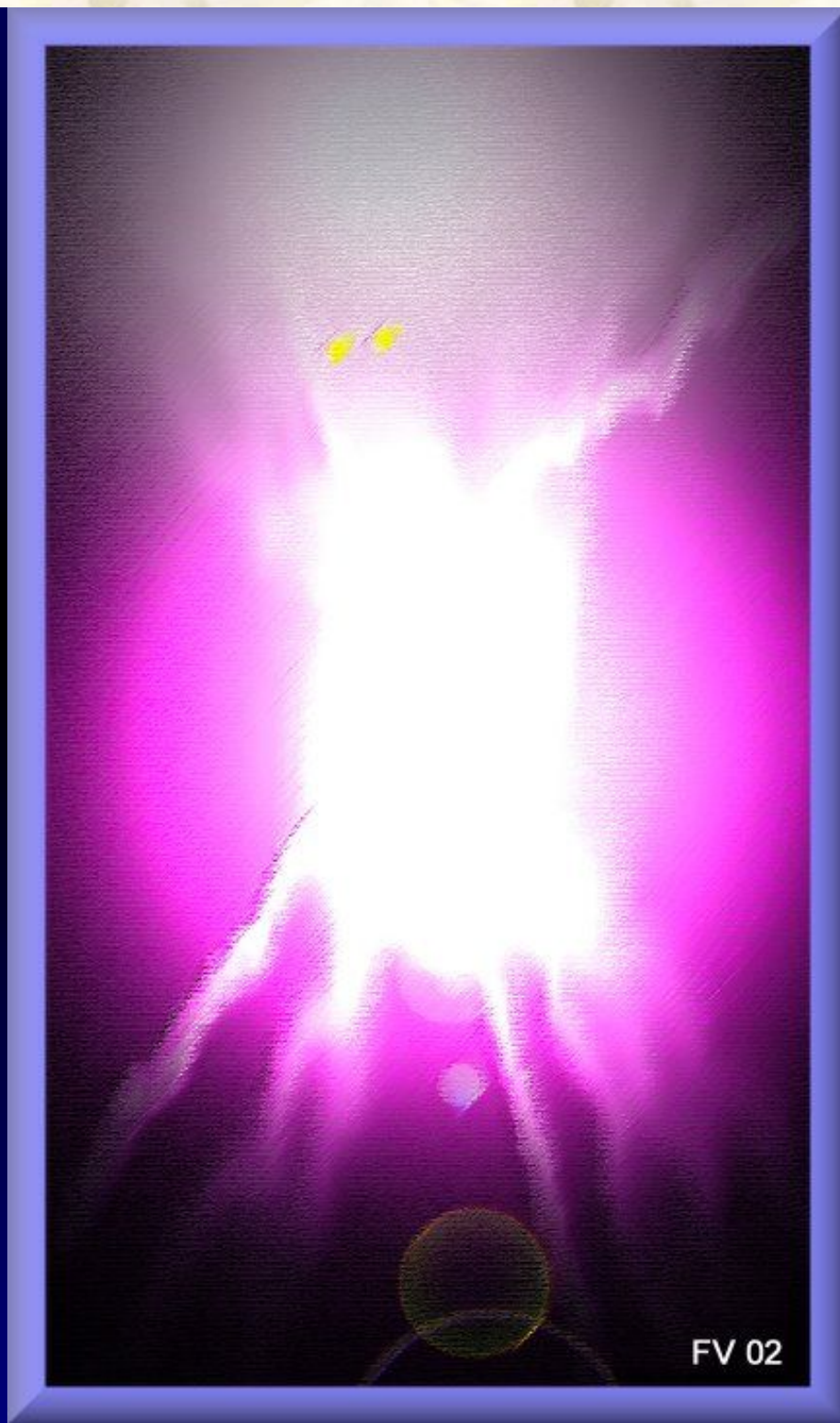
1 - Por incorporação - A pessoa se apresenta como estando incorporada (consciente ou

inconscientemente, isso sempre segundo ela) por uma entidade, que pode ser um espírito humano desencarnado, uma deidade, um elemental ou alguma outra classe de entidade, que a utiliza, dependentemente ou independentemente da sua vontade. Esse fenômeno pode ser uma manifestação autêntica ou pode ser uma mistificação com propósito de ganho financeiro ou aquisição de importância social. A incorporação pode, ainda, ser a real posse por uma entidade, como pode ser fruto de histeria ou, ainda, assunção de uma criação mental - a pessoa idealizou um "guia", construiu esse "guia" no Astral e ele perdeu as aspas, tornando-se um guia real (8).

2 - Por canalização - A pessoa se harmoniza com o repositório específico de conhecimentos de um determinado Plano Universal, acessando-o para transmitir mensagens à humanidade. Isso pode ser feito de uma forma tal que o medium tenha controle sobre o processo ou pode ocorrer fora de controle. A pessoa pode contatar (ou ser contatada por) um segmento impessoal de conhecimento ou uma entidade individual desse patamar invisível, haurindo instruções que serão externadas como mensagens, livros, enunciação de Leis Cósmicas etc etc. Isto é: esses contatos e a transmissão feita através do medium não implicam o fenômeno da incorporação.

3 - Por doação - Nesta forma, a pessoa exprime ao mundo aquilo que ela é em termos de transmissão de conhecimento, exercício de cura dos males físicos e espirituais, auxílio físico e místico aos necessitados e - prestem atenção - faz isso tudo abdicando da autoria e atribuindo a alguma entidade toda a origem e o conseqüente mérito do feito e a uma falha sua os eventuais fracassos. É precisamente este tópico que será mais atentamente analisado aqui, por ser o caso específico de muitos mediuns importantes e reconhecidos como tal. Essa atitude é adotada como doação total de uma vida a uma missão. A pessoa abstrai-se de si mesma e se doa totalmente à ação mística à qual se devotou, atribuindo todo o conhecimento e todo o êxito à entidade (ou entidades) que ela diz representar, mas que, na verdade, é (ou são) ela mesma. A pessoa não faz isso por se sentir insegura e incapaz de bancar por ela mesma suas afirmações e atos místicos, mas porque isso tem de se processar assim para uma maior harmonização com o público. As pessoas querem, sempre, que por trás do enunciador haja uma fonte totalmente sobrenatural e inalcançável. Vejam bem, se Jesus dissesse: "Eu sou Deus", provavelmente ninguém acreditaria e talvez a turba o linchasse; mas se ao invés disso se ele diz: "Eu vos falo em nome do meu Pai, que é o vosso Pai", a massa carente de revelação e de milagres adere à idéia (bem, mas mesmo assim crucificaram Jesus, como acabam crucificando qualquer um, porque no fim da história acabam prevalecendo o egoísmo, a inveja e o interesse político; e é por isso que eu afirmo: o homem é um animal político, um bicho pensante essencialmente conciliador de interesses e fazedor de média, enfim, um fariseu nato, com poucas exceções). Essas pessoas que se doam a uma missão já vêm à Terra com esse propósito e sua principal função é trazer a consolação e a certeza na existência de um Plano Superior.

Eu deixo a vocês, meus irmãos e irmãs da Internet, a suposição de a qual dessas três categorias deve ser relacionada a figura de Chico Xavier.



CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA

**Ilustração: "A Ascensão do Adepto"**  
Quadro do Frater Velado exposto na [Frater Velado's Art Gallery](#)

**PROJEÇÃO ASTRAL** - Outra importante atividade mediúcnica é a projeção astral. Nesse tipo de ação mágico-mística a pessoa exerce o papel inverso do medium convencional, tornando-se ela própria uma entidade do Astral que vai visitar um Plano de Conhecimento, um Portal das Esferas, ou simplesmente a mente de uma criatura humana, ou, ainda, o Mental de um Mestre ou do próprio Totum, isto é, a Mente Cósmica. Na arte da criação mental, que examinaremos no

próximo entretítulo, a projeção astral é usada, não para projetar a personalidade da pessoa a alguém, para uma visita psíquica, mas para projetar à Mente Cósmica um símbolo visualizado do que ela deseja. Trata-se de uma ação mediúcnica sob controle e para o exercício da qual o agente, necessariamente, terá de ter desenvolvido seu sistema nervoso simpático. (9)

Nessa questão do desenvolvimento - note-se que isso geralmente ocorre através da execução ritualística de experimentos -, é preciso enfatizar que trata-se de um sistema sério, organizado e gradativo, no qual o estudante é orientado pela Ordem ou Fraternidade à qual se afiliou e que está lhe ministrando tais ensinamentos e prescrevendo tais exercícios. Não deve uma pessoa comum e sem o background mínimo necessário a esse desiderato se meter a realizar por conta própria, indiscriminada e repetidamente experimentos para o desenvolvimento de centros psíquicos que tenha visto em palestras esotéricas, que lhe tenham sido relatados por conhecidos, que tenha aprendido em sites da Internet que lidam aleatoriamente com tais informações, ou em livros de auto-ajuda, pois mesmo os mais simples devem ser supervisionados por um responsável, mesmo que isso se faça mediante ensino por correspondência. Entretanto, para aqueles que não sabem o que é isso e gostariam de conhecer a matéria, recomendo o Experimento de Aum-Rah, que se destina ao bem-estar da humanidade como um todo e é avaliado pela Ordo Svmvm Bonvm (10). Evidentemente, há pessoas - não comuns - que são capacitadas a discernir com perfeição entre o que pode e o que não pode ser feito; essas pessoas, obviamente, podem realizar praticamente qualquer tipo de experimento, pois sabem exatamente como funciona e têm a plena consciência do que estão fazendo; são pessoas extremamente seguras de si e cuja segurança não pode ser abalada; algumas já vêm a este mundo em tais condições, outras desenvolvem neste planeta tal consistência psíquica mediante experiências pessoais e/ou estudos (tais estudos são propiciados pelas Ordens e Fraternidades Rosacruz, como a AMORC, a ARC, a CR+C, a Fraternidade Rosacruz Max Heindel, a FRA, a FRC e a Golden Dawn e por outras organizações esotéricas, iniciáticas ou não).

Na projeção astral Rosacruz o agente usa a mediunidade (entenda-se aqui mediunidade como a capacidade de usar um meio invisível para agir, sendo esse meio parte da individualidade do agente) para a cura e para a resolução - sempre ética - de problemas e o equacionamento de situações de conflito de modo a restabelecer a harmonia e a paz. É interessante notar que um grande número de estudantes rosacruz provêm do espiritismo, tendo muitos deles sido mediums. Inicialmente, o conhecimento Rosacruz pode abalar as antigas crenças do estudante, porque muda a maneira de ver as coisas. Ele descobre, por exemplo, que o seu "guia" não é uma mente humana desencarnada que se santificou e adquiriu poderes especiais unicamente pelo fato de já não ter corpo, mas que, na verdade, é uma criação mental sua, que ele projetou no Astral, em um ato de criação inconsciente, e que passou a existir tal como havia sido idealizada. Há um choque inicial muito grande, mas pouco a pouco o estudante vai se acostumando com a nova maneira de entender um fenômeno que realmente existe. E isto é evolução. O que acontece, então? De medium passivo, manobrado, a pessoa passa a ser medium ativo, no controle. Ou seja: é ela que está no comando, apta a assumir sucessos e fracassos, com todos os seus ônus e benesses, sem a necessidade de culpar uma entidade ou uma fraqueza momentânea sua. Da mesma forma as pessoas "feitas no santo" no Candomblé autêntico - que representa a antiga Religião Yoruba e nada tem a ver com espiritismo - após um certo tempo (depois de dadas as obrigações de 1 ano, 3 anos, 5 anos, 7 anos, 14 anos e 21 anos) passam a ser o seu próprio santo na Terra. Por isso é dito, pelos Mais Velhos: "Vodunsi velho é o próprio Vodun" (11).

O Moderno Ritual Mágicko Egípcio (12) e a Religião Kemética Ortodoxa (13) também usam técnicas de projeção da consciência para finalidades místicas. Essas técnicas foram introduzidas no Rosacruçianismo pelo Dr. Harvey Spencer Lewis (Mestre Alden), que as conhecia profundamente. De uma forma geral os fundadores de Ordens e Fraternidades Rosacruz apresentam um pensamento metafísico muito avançado, mágico-científico ou mágico-teúrgico e que diferencia as suas organizações daquelas baseadas em sistemas religiosos dogmatizados. Spencer Lewis, organizador da AMORC, no seu Credo (14) afirma que a "Mente e a Consciência de Deus constituem a alma do homem". Max Heindel, fundador da The Rosicrucian Fellowship, declara que "assim como o homem evolui no microcosmo, Deus evolui no macrocosmo". Por aí se infere a concepção de que Deus e o homem são profunda e intimamente ligados. Já para Arnaldo Krumm-Heller, fundador da FRA, a concepção teúrgico-mágica leva um "k" e é altamente xamânica. À exteriorização dessa ligação, materializada ante os olhos da humanidade como ponte de ligação entre os Planos visível e invisível é que se dá o nome genérico de mediunidade. Então, de alguma forma somos todos mediuns, sabendo disso ou não, querendo ou não. A mediunidade é um atributo de certo estágio da consciência como autoconsciência em evolução. A palavra mediunidade adquiriu forte conotação espírita, provavelmente porque os espíritas (ou espiritualistas) sejam os que mais a empreguem correntemente. A esse respeito deve-se mencionar que o First Spiritual Temple, fundado por Marcellus Seth Ayer (15), é mais antigo que muitas organizações esotéricas de peso na modernidade, tendo contribuído fortemente para a conotação altamente espírita da palavra medium.

## 5 - Usando a Mente Para Criar

**Ilustração: "Originador - A Criação dos Universos"**

**Quadro do Frater Velado exposto na [Frater Velado's Art Gallery](#)**

CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA

As pessoas, de uma maneira geral, se mostram extremamente desejosas de ver materializados no Plano Físico os seus sonhos de posse sobre alguma benesse da vida terrena: uma linda casa, um excelente emprego, um próspero negócio, a mulher/ou marido ideal, uma família feliz e bonita (externa e internamente), amizades sinceras e enriquecedoras, saúde, paz, segurança, dinheiro, fama, reconhecimento. Na hora da morte



do corpo físico tudo isso será deixado na Terra, juntamente com o veículo que aquela consciência ocupou por um certo número de anos, mas mesmo sabendo disso as pessoas dão um extraordinário valor às posses - materiais e imateriais (como os estados de paz, satisfação e felicidade) - e fazem da sua conquista os objetivos de sua existência neste planeta. A concretização desses sonhos se dá por criação mental.

No que pode ser dito aqui e colocado ao alcance de qualquer um, independente de um estudo esotérico sério e preliminar, as criaturas humanas dispõem de três meios distintos para obter o que desejam, aquilo que ambicionam ter aqui e agora:

1 - OS MEIOS MATERIAIS propriamente ditos, que são o trabalho exercido com tenacidade e talento, disciplina e ardor, através do qual as principais metas da sociedade de consumo podem ser atingidas pelos seres, para seu regozijo: a obtenção dos chamados supérfluos básicos (carro, eletrodomésticos, vestuário na moda, objetos de desejo tais como relógios, telefones celulares, cartões de crédito que possam dar status e fazer a pessoa se sentir importante ao sacar um deles para pagar uma conta etc etc etc.). Neste item meios materiais está incluído, também, o crime sob todas as suas formas que visam especificamente ao dinheiro, como a corrupção, o roubo, o tráfico de drogas e de armas, a exploração da prostituição, o estelionato e a manipulação do

próximo através dos mais variados expedientes, incluindo-se aí a ação venal de religiões, de esoterismo não-religioso e de credo político, com fanatização, hipnose grupal e condução dos estados de histeria coletiva.

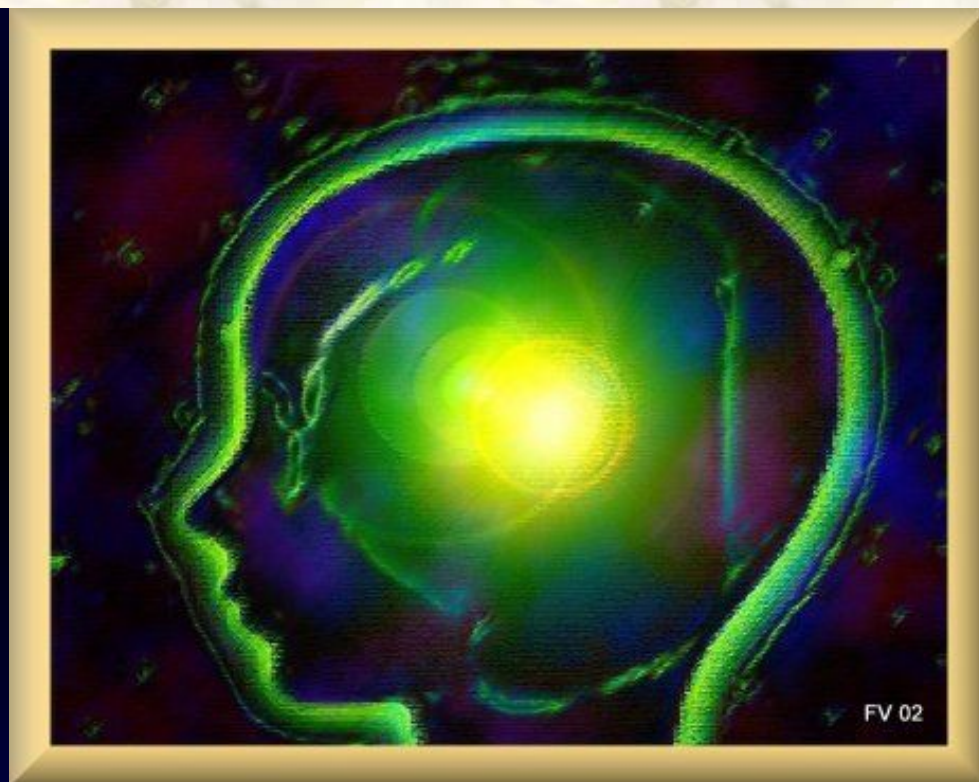
2 - OS MEIOS SOBRENATURAIS, que consistem em se pedir a intermediação de alguém tido, havido e proclamado como poderoso e sábio, capaz de conduzir o destino em favor dos interesses pessoais de seu cliente e apto a aconselhá-lo, assumindo a tomada de decisões por ele. Esse "alguém fundamental" pode ser um pastor evangélico, um medium espírita, um guru indiano, um suposto porta-voz do Alto Astral, um homem santo ou mulher santa que se apresentem como tal, um mestre de alguma escola espiritual, um ancião conceituado por seu equilíbrio mental e sua força psíquica, um xamã, um bruxo ou bruxa, um zelador (ou pai) de santo, um palestrante que ministre aulas de auto-ajuda etc etc etc.

3 - OS MEIOS MÍSTICOS, que consistem na criação mental voltada para o Plano Físico, e que serão neste tópico abordados *en passant*.

## 6 - A Arte da Criação Mental

# A

ARTE da Criação Mental é um tema estudado em profundidade por organizações esotéricas e iniciáticas sérias, principalmente as representantes, no Plano Terra, da Ordem Rosacruz Eterna e Invisível, como a Antiga e Mística Ordem Rosacruz AMORC, a Fraternidade Rosacruz Max Heindel (The Rosicrucian Fellowship), a Fraternitas Rosicruciana Antiqua (FRA), a The Fraternitas Rosae Crucis (FRC), a Ancient Rosae Crucis (ARC), a Confraternity of the Rose Cross (CR+C), a Orden Rosacruz (da Espanha), a Golden Dawn e muitas outras, menos conhecidas do público mas não menos importantes em termos de serem depositárias e transmissoras de conhecimento autêntico. A AMORC, a ARC e a CR+C dão especial ênfase ao estudo e aplicação da Arte da Criação Mental, por serem baseadas nos ensinamentos do Mestre Alden, da Grande Fraternidade Branca, que foi conhecido na Terra, em sua última manifestação física, como Dr. Harvey Spencer Lewis (Frater Profundis XIII). O Mestre Alden foi, na verdade, um especialista na Arte da Criação Mental, capaz não só de criar ele mesmo o que julgava ser necessário existir para o bem comum, mas também de transmitir para outras pessoas esse conhecimento - e mais: o dom da criação. Os ensinamentos do Mestre Alden podem tornar qualquer estudante sincero capaz de praticar a Arte da Criação Mental.



CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA

**Ilustração: "A Mente Humana"**  
**Quadro do Frater Velado exposto na Frater Velado's Art Gallery**

Para que se possa entender em que consiste e como funciona a Arte da Criação Mental é preciso, antes de mais nada, ter uma noção do que seja a Lei do Triângulo. Essa Lei, na qual toda a Criação (o Cosmos) está fundamentada, baseia-se no enunciado de que **dois pontos geram um terceiro**. Para compreender ampla e profundamente o que seja isto é necessário todo um estudo Rosacruz, que poderá levar até mais de 25 anos, incluindo assimilação e metabolização psíquica de princípios, realização de experimentos destinados a abrir portas de percepção e meditação em certos níveis de consciência que não podem ser aqui expostos, precisamente porque a sua compreensão depende de todo um background metafísico que se tenha acumulado ao longo de anos e anos e que não pode ser repassado pela simples palavra escrita, mediante um livro, artigo, ensaio ou panfleto. Assim, tudo que poderá ser dito aqui é que uma das pontas do triângulo (como Lei) é **você**; a outra ponta é **a Luz**; e a terceira, ou seja, a manifestação, é criada pela **Mente Cósmica**, da qual a mente humana faz parte, tal e qual as células de um corpo humano, com suas consciências individuais, o compõem.

Dito isto, torna-se necessário entender o que vem a ser a Luz. Primeiro é preciso dizer que existem duas modalidades de Luz - a Luz Material e a Luz Incriada, que é imaterial e pré-existente a tudo o que existe. Em seguida, é necessário entender o que são as Trevas Eternas. Elas não são simplesmente a ausência da Luz, como algumas escolas esotéricas ensinam nos seus Círculos Externos, a fim de que certas idéias necessárias a toda uma formulação posterior possam ser mais facilmente aceitas pelos estudantes. As Trevas, na realidade, são um tipo de Luz, a Luz Negra, que constitui a essência de que se nutre a Grande Fraternidade Negra, que é fundamentalmente voltada para a supremacia da Antimatéria nos Planos Físicos. Tanto a Grande Fraternidade Branca como a Grande Fraternidade Negra são emanações do Nada

Absoluto, que produz a Criação, a qual compreende a Manifestação Visível e Perceptível e o Nada Aparente, ou seja, o falso Nada, porque é, na realidade, um container de vibrações. É preciso compreender que neste contexto a Luz Eterna existe como tal por ser **incriada** e que as Trevas Eternas são eternas por serem **permanentemente renovadas** - o que configura uma diferença simplesmente fundamental entre Luz e Trevas. Além disso, a Luz é Una e contém tudo, enquanto as Trevas são múltiplas por sua própria natureza, independentemente de gradação.

O Nada Absoluto, do qual o Nirvana é um nível de compreensão, é a própria natureza da Luz Eterna, e é a potencialidade de um Triângulo que a Grande Fraternidade Branca chama de o Sacro Tríduo Unificado: Luz Incriada, Silêncio Condutor e Amor Transcendental. Essa potencialidade está fora do Tempo e do Espaço e deixa de ser potencialidade, passando e existir, na forma de Energia. A Energia é um movimento do Nada Absoluto, que cria o Espaço para preenchê-lo - e o faz com Matéria e Antimatéria -, gerando, conseqüentemente o Tempo e seu atributo entrópico, constituindo-se esse todo no Magnificat da Criação. A essa exultação do Magnificat (vista como Origem) os homens chamam Deus e é ela que conduz ao fervor místico, condição inicial para a abertura do terceiro olho. Contém ele, o Nada Absoluto, o Silêncio, a Luz e o Amor e seus ecos-réplicas, que são as reverberações sobre a Matéria das emanações do Logos atingindo a Antimatéria, ou seja: precisamente o que cria a Dualidade (1). A expansão da Criação é como se um ponto tivesse gerado um círculo e este se expandisse em todas as dimensões e direções possíveis, gerando tubos superpostos que se voltam todos sobre si mesmos, formando as Esferas contenedoras dos Planos de Compreensão, isto é, os "espelhos" nos quais o Nada Absoluto se manifesta como Ser, através do exercício da Vontade.

Com esta simples e clara explicação fica fácil entender que a Arte da Criação Mental tanto pode ser exercida em um polo da Dualidade como em outro, sendo o exercício do Amor sob vontade ou do Antiamor sob vontade. Exemplos disso são Johann Sebastian Bach e sua Obra e a Hecatombe do World Trade Center. Ambas foram concebidas por mentes humanas e projetadas no Plano Físico para a apreciação dos espectadores, entendimento dos estudiosos e compreensão dos místicos. Muitas vezes a criação mental é feita com um propósito e acaba sendo utilizada em outro: a bomba nuclear, por exemplo; o que Einstein queria não era de forma alguma a utilização bélica de uma criação mental bem sucedida, mas foi isso o que aconteceu. Então, vê-se que é preciso ter muito cuidado com o que se venha a criar. De uma forma geral pode-se dizer que a mente humana é capaz de criar qualquer coisa. Muita coisa é manifestada como criação mediante Arte, como música, pintura, escultura, literatura, poesia, dança; no que se refere à música é notável verificar como um instrumentista de jazz pode improvisar os solos mais fantásticos, criando frases vibratoriamente perfeitas e, para mim, um dos maiores exemplos seria Charlie Parker (que foi bêbado, drogado e morreu aos 30 e poucos anos, aparentando 70). Por aí se vê que, às vezes, a qualidade intrínseca do criador não está no que ele possa demonstrar ser externamente, mas no que ele é internamente. A música de Charlie Parker não era uma canalização do Astral Superior feita por quem estava no fundo do poço: era a manifestação do Eu Interior de Charlie Parker, totalmente imune aos desmandos do Eu Exterior. Seu sax era o instrumento da criação e não ele; ele, The Bird, era o Criador.

Há muitos métodos místicos para a execução da criação mental. Por exemplo: se você deseja possuir uma empresa e ser o dono do seu nariz, você pode visualizar isso e vivenciar isso com riqueza de detalhes, envolvendo na sua visualização um grande número de pessoas que sejam beneficiadas com a materialização desse sonho; em seguida, no auge da visualização, quando

ela está potencialmente mais forte e carregada de emoção, você a libera, isto é, esquece-a por completo. Essa vibração criativa criará um holograma-potencial na Mente Cósmica (o conjunto de todas as mentes manifestadas na Criação) e a Mente Cósmica, em algum momento, liberará esse holograma como manifestação material concreta: a sua empresa se tornará realidade. Toda vez, porém, que esse tipo de criação mental se materializa, a sua contraparte antimaterial é criada e a entropia se manifesta. Por isso, que não se espere a eternização das criações mentais concretizadas na Matéria. Você não precisa ser um místico para fazer isto e vou citar um exemplo: Bill Gates.



CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA

**Ilustração: "A Sagrada Construção do Mestre Interior"**  
**Quadro do Frater Velado exposto na [Frater Velado's Art Gallery](#)**

Existe um tipo de criação mental que não é a expressão através da Arte nem a concretização da existência na Matéria. Trata-se da construção do Mestre Interior. Nesse processo de criação mental o místico constrói seu próprio Mestre, coloca-o em um Plano de Compreensão imune aos efeitos da entropia e, em dado momento, "pula" para dentro dele e passa a ser ele. Foi, por exemplo, o que Akhenaton fez quando "saltou" deste Plano para "dentro" de um ser eterno e multimental, contendo todos os seus adeptos, da Escola dos Iluminados do Antigo Egito. A este ser, ao qual o Dr. Spencer Lewis se referiu como Amorcus (2), muitos místicos modernos devem grande parte da sua evolução em termos de ampliação da consciência, sob controle, em um autêntico exercício de criação mental no mais refinado nível possível neste planeta: a construção do Mestre Interior.

Até o momento, nesta era cósmica atual, a maior criação mental de que o primata humano foi

capaz é Deus. O fato de uma criatura existir e ser dotada de autoconsciência não significa, necessariamente, que deva haver também um Criador que a tenha antecedido. Os seres animados, em todos os seus níveis de manifestação e de compreensão, podem muito bem ser eventos aleatórios do mundo fenomênico. A idéia da existência de um Deus passa a se manifestar somente - pelo menos em termos de planeta Terra - quando o homem, evoluindo, deixa de ser mero antropóide e se torna capaz de criar mentalmente, produzindo entidades e deidades. Essa criação mental passa a ser, então, a consubstanciação metafísica de um ideal de perfeição segundo os parâmetros humanos, estabelecidos com base nos valores que o homem pode aferir. O homem cria esse ideal e, depois, procura nele se refugiar contra os infortúnios, a degeneração física e a morte, ao mesmo tempo que busca atingí-lo, para assumí-lo individualmente. E é assim que o homem se torna criador de Deus e Deus se torna Criador do homem, para depois, dentro de um processo místico, se tornar o próprio Homem, o que é muito bem demonstrado e exemplificado na conhecida e tradicional alegoria da Crucificação Rosacruz, que compreende a interação dos reinos Animal e Vegetal. Essa interação alegórica atingiu seu clímax com o mito de Jesus, o Deus tornado homem para salvar a Humanidade. Um experimento sacrificial sobre o qual se fundamenta toda a teologia ocidental e sua civilização, organizada em cima de um estrato religioso profundamente canônico e dogmático. Eis uma sociedade que se baseia totalmente no mistério aparentemente indevassável da Santíssima Trindade e sua Hierarquia de Anjos e de Demônios permeando a Dualidade. Jesus, Profeta da Boa Nova, traz o Perdão como partícipe do teorema teocrático fundado nas premissas "Deus" e "Rei" (o representante de Deus). Com isso o Messias, não aceito como tal pelos judeus, salva a Humanidade dos efeitos da interpretação humana daquilo que seria a "ira do Deus de Moisés". Personagem real ou fantasia de místicos, Jesus mudou a História da Humanidade, dividindo-a em duas metades: antes e depois dele. Jesus é, ainda, a manifestação antropomórfica da Rosa +Cruz Eterna na Terra.

Este não é um texto que ensine as técnicas de criação mental e foi escrito unicamente com a finalidade de despertar os interesses para essa possibilidade, o exercício da Arte da Criação Mental. As técnicas, caro leitor, você poderá conhecer, por exemplo, em alguma Ordem ou Fraternidade Rosacruz (3). Caso se decida a empreender o caminho do estudo que pode levar ao sucesso na criação mental, eu lhe desejo, sinceramente, que se devote a isto visando ao bem comum de todos os seres. Nesta oportunidade eu o convido a visitar o novo site, em língua Portuguesa, dedicado ao Dr. Harvey Spencer Lewis, que foi um Mestre da Arte da Criação Mental. Este site fica em: <http://www.svmmvmbonvm.org/saralden/> e você deve clicar na foto de Spencer Lewis para acessar informações sobre a obra dele, ler um ensaio de sua autoria e ver um quadro seu (Jesus Cristo).

## **7 - O Poder da Egrégora Rosacruz**



CLIQUE NO QUADRO PARA VÊ-LO EM TAMANHO NATURAL NA GALERIA

**Ilustração: "A Egrégora Rosacruz"**  
**Quadro do Frater Velado exposto na Frater Velado's Art Gallery**

**S**EM DÚVIDA um exemplo grandioso do poder da criação mental operado pelas unidades autônomas de consciência em harmonização com o Todo Pensante, ou seja, com a Mente Cósmica, é que, ao longo dos séculos tem sido constatado que numerosos Rosacruzes conseguiram produzir obras de peso, nas Ciências, nas Artes e na Filosofia, e o público em geral conhece os nomes de alguns deles: Akhenaton, Leonardo Da Vinci, Jacob Boheme, Baruch Spinoza, Sir Francis Bacon, René Descartes, Thomas Edison e muitos outros. O que muitas pessoas se questionam é se esses homens deram à luz suas obras pelo fato de terem uma

linha de pensamento Rosacruz ou se a obra deles se deveu unicamente ao valor pessoal de cada um.

Sinceramente, eu diria que esta é uma questão absolutamente interligada com a Egrégora da Ordem Rosacruz. Ou seja: esses grandes homens foram grandes por si mesmos e por estarem integrados em um todo realmente grandioso, no qual todos são um e o um representa todos, que é a Sagrada Egrégora da R+C.

Cada Ordem Rosacruz e Fraternidade Rosacruz possui a sua própria Egrégora, que vem a ser o corpo astral da Organização, a soma de todos os pensamentos, palavras e atos de todos os seus membros ativos (notem que foi dito aqui **ativos** porque aqueles que saem - ou são excluídos - deixam de fazer parte da Egrégora de sua Ordem ou Fraternidade, embora continuem integrando a Sagrada Egrégora da Ordem Rosacruz Verdadeira e Invisível através daquilo que obraram).

A Sagrada Egrégora da R+C Eterna e Invisível é um corpo astral continuamente purgado e sacralizado pela Grande Fraternidade Branca, e que simboliza, representa e **É** a totalidade na qual as Egrégoras de todas as Ordens e Fraternidades Rosacruzes manifestadas no Plano Físico se aglutinam, segundo a Lei do Todos São Um (All Are One).

Esta Egrégora Superior contém tudo aquilo que de melhor foi produzido, ao longo das eras, por todos os seres que, de alguma forma, mantiveram uma linha de pensamento Rosacruz, independente de estarem ou terem sido filiados ou não a alguma Ordem ou Fraternidade que se apresentasse em público usando literalmente o nome Rosacruz.

Desta forma, e sem que aqui esteja sendo armado um sofisma, pode-se afirmar que pelo simples fato de terem estado harmonizados com o Pensamento Rosacruz aqueles grandes homens, de uma maneira ou de outra, foram influenciados pela Egrégora - e a influenciaram, doando e auferindo poder em forma de conhecimento e de ação para concretizá-lo. É nessa troca constante, nessa profunda interação, que reside o poder da Sagrada Egrégora da Ordem Rosacruz.

Muitos estudos foram realizados no âmbito particular de cada Ordem e Fraternidade Rosacruz com o intuito de conhecer mais a fundo o funcionamento e as propriedades de cada Egrégora, o seu sistema de ação e o seu *modus vivendi/operandi*, ou seja, como ela se manifesta, atua e interage. O Sistema Rosacruz de Estudos permite que cada Ordem ou Fraternidade possa manipular sua própria Egrégora, inclusive modificando sua forma, isto é, a maneira pela qual ela pode ser visualizada mentalmente. A única coisa que não pode ser alterada nas Egrégoras é a sua essência, pois é exatamente essa particularidade que as coloca todas, sem exceção, sob o denominador comum da Sagrada Egrégora, aquela que é zelada pela Grande Fraternidade Branca.

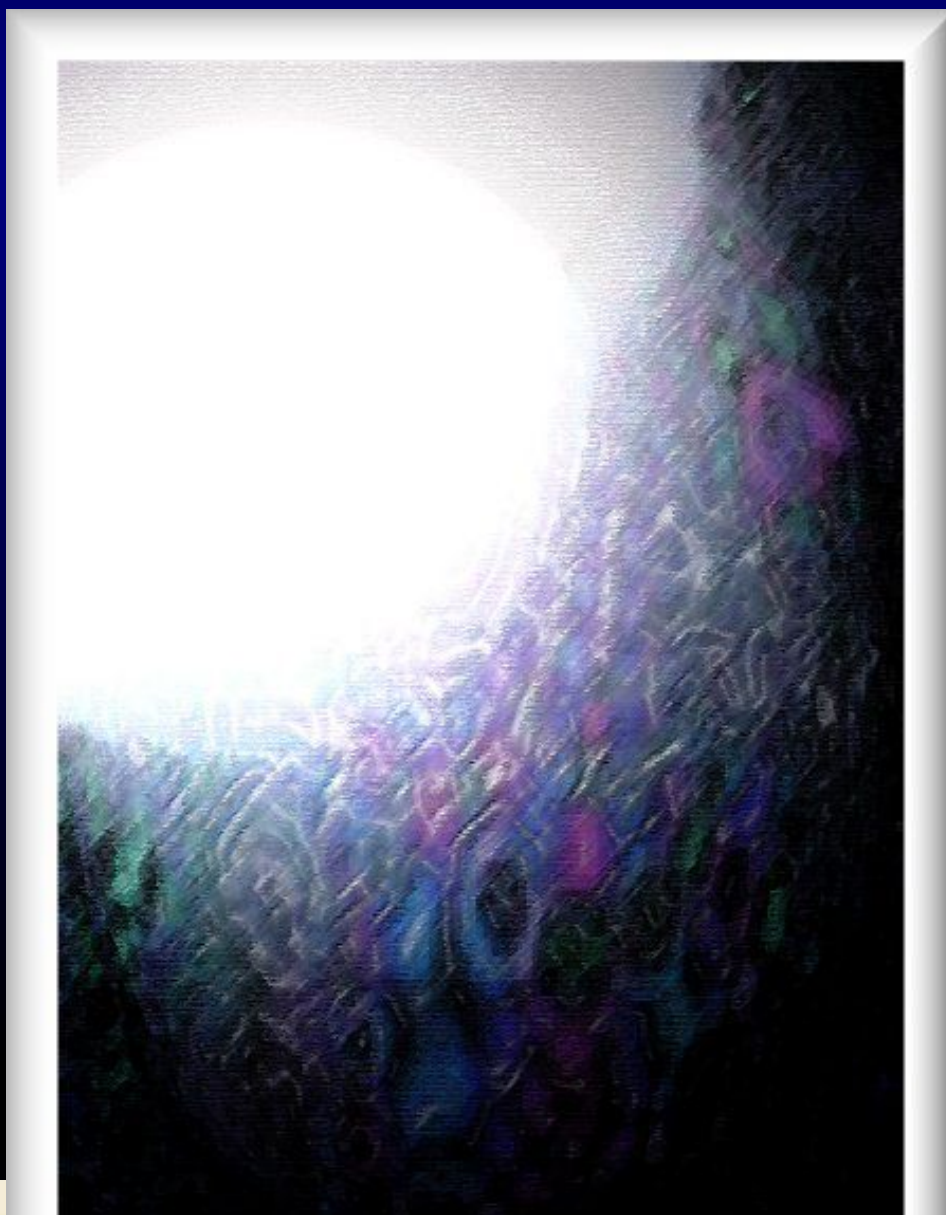
O estudo das propriedades e das leis que regem o funcionamento das egrégoras de um modo geral, e das Egrégoras Rosacruzes em particular, mostra que os Rosacruzes que se notabilizaram por suas obras devem parte do seu êxito criativo à Sagrada Egrégora: de alguma forma, em algum momento de suas vidas - estando no passado e olhando para o futuro ou vice-versa - eles hauriram, por osmose, os dons que lhes permitiram externar, pelo talento natural e pela habilidade, alguma obra notável, como cientistas, artistas ou pensadores.

Esse fascinante estudo envolve apreciações de enfoque tipicamente alquimista, que em um texto como este, colocado na Internet ao alcance de todos, sequer podem ser mencionadas, quem dirá explanadas. E mais, implica uma focalização metafísica muito abrangente, que generaliza quase todos os aspectos da diversificação do Ser manifestado na Matéria, além de compreender o detalhado estudo das funções da Mente Cósmica.

Mediante tais estudos uma pessoa que antes não tinha habilidade suficiente para externar uma obra com proficiência pode tornar-se mestre na matéria. Tal é a importância do estudo Rosacruz sincero e dedicado - não a mera leitura acadêmica de textos e a apreciação ortodoxa de imagens, com raciocínio lógico, da forma convencional. A base para a realização desses estudos é proporcionada a todos os estudantes nas várias Ordens e Fraternidades Rosacruzes atualmente manifestadas na Terra.

## **Conclusão**

### **Cuidado Com a Malversação da Consciência**



FV 02

"Light and Darkness" (Frater Velado, 2002CE)

Clique no quadro para vê-lo em tamanho natural na [Frater Velado's Art Gallery](#)

**E**

XAMINEMOS a posição do homem no Cosmos: Um triângulo: o homem, a Luz e a escuridão - Em qual dessas pontas você realmente está vivendo? Se observarmos o universo visível aos olhos no qual a matéria infundida pela mente se manifesta como seres animados e dotados de consciência, verificaremos que todos estão sob um denominador comum: o princípio da depuração e da absorção para a geração de energia vital. As criaturas animadas são dotadas de um furo por onde entra aquilo o que ingerem e de um outro orifício, pelo qual expõem o "bagaço". Fazem isso continuamente, ao longo de suas vidas, absorvendo a essência vital através da digestão do insumo vivificante ingerido. E é assim que os seres vão comendo uns aos outros para se manterem vivos e cheios de energia. Pode-se observar o funcionamento dessa cadeia alimentar de um ângulo menos chocante olhando para a fauna marinha: os peixes maiores vão devorando os menores e estes já haviam comido outros - menores em relação a eles - os quais também já tinham almoçado (ou jantado) outros tantos, que, por sua vez, haveriam de ter deglutido seres menores.

Assim se processa a perpetuação da vida no universo visível aos olhos físicos das criaturas animadas, semoventes, pensantes, umas irracionais segundo os racionais e outras racionais segundo elas mesmas. Mas não só as criaturas animadas vivem conforme esse esquema - embasadas no princípio da ingestão/digestão. Seres astrais, como planetas e estrelas obedecem a esse princípio, transformando hidrogênio em energia e utilizando o cálcio para sustentar a cor que as identifica. O próprio universo visível suga continuamente os seres astrais, congregados em colônias siderais - as galáxias -, digere-os e os expõe por um dos seus buracos negros de antimatéria. Os "fantasmas" desses seres astrais vão configurando, nesse processo, um plano paralelo no qual replicam aquilo que estavam sendo no momento da ingestão, no momento da digestão e ao serem expelidos - novamente como matéria. E assim os planos vão se superpondo, não em uma espécie de hierarquia "celestial", mas em camadas que podem ser estudadas pela Física ortodoxa e aferidas pela matemática humana.

Trata-se de um processo em permanente andamento, que se constitui no contínuo "rolar" da vida, como se uma imensurável espiral de força cósmica girasse sobre si mesma,

permanentemente, saída do Nada Absoluto, pelo exercício de uma Vontade. Tem-se aí uma Lei se exercendo a si própria, criando todas as condições para a manifestação de tudo, depois de ela mesma ter se criado a si mesma e se autoproclamado Lei. Algo imanente, onisciente, omnipresente, imortal, infinitamente sábio, imbuído de um poder transcendental e autêntico. Dentro da gigantesca tela desse quadro cósmico que acabo de esboçar com palavras e que também pinte com pincel, para ilustrar este texto, o homem é menos que um inseto caminhando pelas areias do deserto, para dar um exemplo que possa ser facilmente visualizado por qualquer um. Porém a grande maravilha é que o homem é capaz de perceber essa realidade através do misticismo e dá a isso o nome de Deus.

Até aí, pode-se dizer que a criatura humana age com uma certa objetividade, produzindo uma criação mental em cima de um quadro sensorialmente percebido, mesmo que com sentidos suprafísicos. Contudo, há um limiar, uma linha divisória, um momento exato no trajeto da criação mental em que ocorre uma reverberação da Luz que tornou a percepção possível. Houve uma Iluminação, o homem percebeu que existe algo transcendental, algo que lhe dá a certeza da continuidade da vida. Mas nesse mesmo momento, como se um prisma penetrado pela Lux Perpetua passasse a girar sobre si mesmo, emitindo vibrações luminosas de cores variadas, abarcando todas as faixas do espectro, o homem ingressa no território da subjetividade, a área de ação dos manipuladores de concepções, na qual as percepções são transformadas em idéias, as quais se destinam a constituir o cerne de símbolos. Tais símbolos são, então, apresentados à coletividade humana, à massa, para ingestão, assimilação e transformação em ação social e política. Temos aí, agora, os Deuses criados pela mente humana sendo exercidos na humanidade como pontos focais de poder, através da religião. Institui-se uma suposta origem para o Universo, inventa-se a gênese. A alegoria assume forma real na credulidade da matéria. A matéria é como uma massa de modelagem: toma o formato de uma escultura sem ter sido esculpida: saiu de uma fôrma, a mão do manipulador.

É nesse instante da criação mental sendo plasmada no plano físico como realidade material que surgem os avatares - seres iluminados que trazem uma mensagem penetrante e tão autêntica que não pode ser eliminada. A mensagem pode ser rejeitada, quando colocada diante de um nível de compreensão não adequado ao que ela porta, mas não pode ser simplesmente abolida. Pode acontecer que anos mais tarde o mesmo ser que a rejeitara passe a adotá-la como fórmula de vida, por ter ascendido a um nível de compreensão mais elevado. Por exemplo: aquele que ontem rechaçava uma abstração por não ser capaz de aceitar tal exposição, requerendo para tanto algo como uma espécie de antropomorfização, poderá amanhã vivenciá-la e é exatamente em tais avanços que se constitui a evolução da consciência. Eu diria que a Ordem Rosacruz promove esse tipo de evolução e que esse é o seu principal trabalho neste Plano. Quando digo isso, estou me referindo à Ordem Rosacruz Verdadeira, a Ordem Rosacruz Eterna e Invisível, que se manifesta na Terra como várias Ordens e Fraternidades externas, cada qual apropriada a uma determinada faixa de harmonização. Essas Organizações afiliam,

instruem e iniciam os buscadores. Isso é um processo de Iluminação. Esse processo torna possível a separação exata entre trevas e Luz, independente da condição dual deste Plano. O que até então existia como oposto, para efeito de compreensão, torna-se autônomo, independendo da antítese. Compreende-se o que é a Loja da Grande Fraternidade Branca e o que é a Grande Loja Negra.

Passemos agora ao nível do surrealismo prático, aquele *modus operandi* da mente humana na qual ela constrói os castelos da fantasia sobre o alicerce das mensagens sutis, subliminares e profundamente impregnadoras. Teremos nesse quadro a adesão de criaturas humanas a sistemas político-sociais baseados em livros sagrados, como a Civilização Cristã Ocidental e a Cultura Islâmica, por exemplo. Tem-se que a compilação da mensagem do avatar segundo seus seguidores, mais o suposto histórico da cultura gerada em cima daquelas premissas, com mais alguns adendos habilmente colocados pela casta sacerdotal e pelas lideranças do poder político se cristaliza em uma espécie de tratado canônico que se baseia no seguinte dogma: não pode ser contestado. Essa *imagem mater* produz vários fractais e está formado o quadro surrealista no qual fundamentalismo e interpretação dialética tentam conviver - se é que isso é possível. Surgem o confronto, a luta para a imposição da "verdade", a guerra, o horror. (O quadro que ilustra este parágrafo é "Terror of War", exposto na Frater Velado's Art Gallery)



O ápice dessa sinfonia surrealista, o momento de glória, não é mais a elevação das consciências ao imaginado plano seráfico, com direito à contemplação da Face de Deus. Essa face, agora, é a face do oposto da Ética, é uma explosão nuclear sobre uma comunidade viva, é um atentado terrorista retumbante, macabro e horrendo, como se Deus estivesse gritando, em um acesso de cólera humano: "Calem-se! Tomem! Eu é que mando! EU É QUE MANDO!!!

Perto dessa truculência surrealista a Besta 666 é uma piada, a Grande Prostituta montada na Besta, como uma Lady Godiva às avessas, extremamente cínica e devassa, não chega sequer a impressionar. Temos o Deus criado pela mente humana assumindo a forma de Anti-Deus, algo mais que o próprio Diabo em termos de peçonha e de destruição. O Diabo seria um arcanjo ao inverso, para dar um exemplo compreensível aos cristãos pode-se dizer que o Demônio é o contrário daquilo que São Miguel Arcanjo representa. O Anti-Deus, porém, é algo mais, é extremamente grotesco e abjeto, virulento, homicida, fratricida, predador, espoliador, ditador, arrogante, presunçoso e fedorento, exalando seu miasma pútrido por todos os poros. Comendo livros sagrados e defecando-os sem tê-los mastigado, essa nova versão de Deus ribombeia seus estrondos com grandes peidos malditos, empestando toda a humanidade com sua podridão intrínseca.

Terei eu conseguido descrever a malversação da Iluminação, a transformação da Luz em Escuridão tão eterna que lhe equivalha? Terei descrito dirigentes políticos ou líderes religiosos? O que eu gostaria mesmo é que a Luz autêntica fosse perpetuada e fendesse as trevas para a descoberta da Nova Era. Mas será que isso é possível para todos, de uma forma coletiva e maciça? Eis aí um tema para a nova geração de filósofos - se é que ela existe -, mas tem de ser uma Nova Filosofia. Para isso você tem de dividir a história da humanidade em duas metades distintas, para todas as religiões e credos: Antes e Depois da Hecatombe do WTC. Esse é o marco, a pedra fundamental. Essa pedra é a lápide na qual se sepulta o Deus ortodoxo e convencional, com seus livros sagrados e seus fundamentalistas. Não puxe essa lápide para cima da sua consciência, da sua visão, da sua percepção. Além dela há algo mais amplo e tolerante que o Nirvana, há um mundo totalmente novo à espera de habitantes, o mundo da Paz Mental. Você não precisa ser sepultado!

Eu desejo a vocês todos essa Paz, essa Paz que só se encontra na mais profunda e convicta abstração da Luz, com total e completa ausência de matéria e suas vibrações deturpadoras sob a batuta surrealista do homem objetivo se fingindo de subjetivo. Conseguindo-se isso pode-se viver na matéria pelo parâmetro real da Luz, o *summum bonum* extraído dessa maravilhosa e tremendamente perigosa criação mental que é Deus, descrevendo-se então um círculo no qual cada ser e todos os seres são o ponto que o descreve e que o forma. O círculo é Deus?

Que a Paz Profunda do Cristo Cósmico esteja com você, conferindo-lhe a Luz do Santo Espírito! E estejamos sempre atentos, para que não se perca a Luz de vista!

Svmmvm Sanctissimvs Ilvminatvs,

01 de Dezembro de 6247 AFK (2007 CE)

Per Novus Ordo Seclorum,



Frater Velado, Abade para o Terceiro Mundo  
Sacrossanctae Ordo Svmmvm Bonvm  
<http://svmmvmbonvm.org/>

## NOTAS DO AUTOR

(1) A Matéria é constituída pela Energia em movimento no espaço, o qual é o seu "container".

(2) O Frater Velado teve acesso ao Prisma da GFB, o qual mostra a Criação e o que a antecede. O acesso a esse Prisma é dado pela Iniciação do Sétimo Grau do Faraó, a qual "quebra" um determinado selo, que não pode ser aqui nomeado ou descrito.

(3) Aum-Rah, Mestre da Grande Fraternidade Branca que atua no Sistema Solar e projeta manifestações temporárias, muito curtas, nos vários planetas. É um dos Mestres da Ordo Svmmvm Bonvm e sua representação visual pode ser vista na Página dos Mestres da OS+B: <http://svmmvmbonvm.org/masters/masters.htm>

(4) Nível de existência no qual os seres usufruem da sensação da Vida, experienciando-a e analisando-a, para a compreensão de si mesmo, de modo que o conjunto de suas compreensões se faça parte integrante da compreensão total que o Ser Cósmico tem de Si próprio, como se "estivesse se olhando em um espelho".

(5) Lumen, essência cognitiva primordial.

(6) Leia "Deus e o Diabo na Terra do Sol": <http://macarlo.com/rosacruzrj3/terrasol.htm>

(7) Sineta ritualística sagrada de uso privativo dos sacerdotes dos cultos afro.

(8) Vale dizer que é dessa maneira que se processa a criação do Mestre Interior de um místico, que, inclusive, pode assumir esse Mestre com tamanha intensidade que isso seja uma incorporação de uma assunção.

(9) Nos Estudos Rosacruz esse desenvolvimento é conseguido mediante experimentos que são prescritos aos estudantes através dos Graus. A própria ascensão através dos Graus só se torna literalmente possível mediante tal desenvolvimento, sem o qual o estudante meramente terá passado de um nível acadêmico para outro, sem a correspondente ascensão mística, que é propiciada pelo conjunto Iniciação/Desenvolvimento da Percepção.

(10) A Ordo Svmmvm Bonvm é uma Interface entre a Loja da Grande Fraternidade Branca e a humanidade. Seu Portal principal fica em: <http://www.svmmvmbonvm.org/>

(11) Vodun é o equivalente Jeje para a palavra Orisa (Orixá), mais conhecida do público e nada tem a ver com a prática do chamado Voodoo haitiano. Voduns são, mais exatamente, os ancestrais divinizados do Antigo Dahomé, como é o caso de Asansun (Sakpatá, Sonponan ou Obaluaye - este na expressão mais moça do Vodun arquetípico).

(12) Visite o site "Modern Egyptian Ritual Magick" mantido pelo Rev. Dr. Corey Bantik: <http://www.idolhands.com/egypt/egypt.html>

(13) Visite a [www.kemet.org](http://www.kemet.org) mantida pela House of Netjer de Hekatawy I, 196ª Nisut da Fé Kemética Ortodoxa (Religião do Antigo Egito): <http://www.kemet.org/>

(14) Leia o Credo Rosacruz (original) de Spencer Lewis: <http://www.svmmvmbonvm.org/saralden/aldencredo.htm>

(15) Para que haja Matéria é preciso que exista também a Antimatéria, pois na oscilação contínua dessa "mola" é que a Energia configura a miríade das manifestações do Ser em seus ininterruptos esforços para existir, gerando calor e densidade, como atributos da Luz condensados sobre as Trevas do Caos fendido pelo Logos.

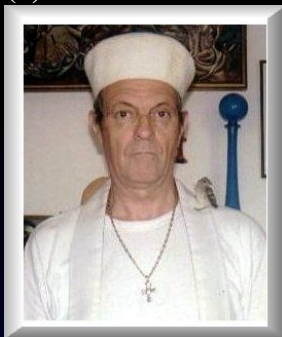
(16) Você pode ler sobre o Amorcus no Latino Portal R+C da Ordo Svmmvm Bonvm, na Seção "Temas Capitais": <http://www.svmmvmbonvm.org/latinoportal.htm>

(17) Para conhecer Ordens e Fraternidades Rosacruz que afiliam estudantes visite o Portal de Aum-Rah: <http://www.svmmvmbonvm.org/aumrah/>

---

## NOTA DO EDITOR:

(\*) O Rev. Illuminatus Frater Vicente Velado, 7Ph.D., 66 anos de idade terrestre em 2007CE, é Abade da Ordo Svmmvm Bonvm Para o Terceiro Mundo e Irmão Leigo da Ordem Rosacruz Verdadeira, Eterna e Invisível há 11 anos, Dirigente de Illuminates of Kemet, Fundador e Publisher da Biblioteca Digital OS+B. Foi instruído pela Loja da Grande Fraternidade Branca para construir a Interface Web do Rosacrucianismo na Nova Era. Filósofo, pintor místico, músico e experimentador científico, autor de mais de 350 livros, monografias, ensaios e artigos sobre Metafísica, o Frater Velado, como é conhecido, foi eremita Beneditino durante oito anos, durante os quais se purgou pela ascese. Seus estudos Rosacruz, preparatórios para sua missão na Terra, foram feitos ao longo de três décadas, através do Sistema Antigo de Ensino da Ordem Rosacruz, AMORC, da qual é Membro Vitalício desde 1996 CE. Um livro digital contendo sua biografia oficial profana e mística, publicado pela Ordo Svmmvm Bonvm, está disponível online e para download na Biblioteca Digital OS+B, em: <http://svmmvmbonvm.org/livrariaos+b/> . Seus websites oficiais são o



"Prophet Jehosu": <http://svmmvmbonvm.org/jehosu/> e o "Frater Velado - A Missão e a Obra": <http://jehosu.svmmvm.org/> As Galerias de Arte do Frater Velado podem ser visitadas através de Digital-Matrix R+C: <http://digital-matrix.org/>

## *Ordo Illuminati Egyptorum*

Visite o Site Oficial dos Iluminados de Khem, que disponibiliza Monografias Públicas para a Nova Era Mental: [http://svmmvmbonvm.org/aum\\_muh.html](http://svmmvmbonvm.org/aum_muh.html)

Monografia produzida por IOK-BR com OpenOffice.org/Linux  
Mandriva 2006/Gnome 2.10.2  
Publicada em Dezembro de 6247 AFK (2007CE)  
Distribuição (gratuita) permitida

**Help Now the Survivors!!**  
**CLICK HERE TO DONATE**

Giant tsunami strikes Asia, death toll tops 289,000 - Your support is needed!!

## Ordo Svmmvm Bonvm

[ [TOP](#) ] [ [INDEX](#) ] [ [HOLY RULE](#) ] [ [HOME](#) ] [ [LATINO PORTAL](#) ]

**R+C**

**Rosicrucian Top Links**

Rosacruz: clique e adicione o seu site